

matricule	cohorte	mer 10 juin	ven 12 et lun 15 juin	jeu 28 mai	ven 05 juin	jeu 11 juin	mar 9, mer 10, sam 13 et sam 20 juin	mar 02 juin	ven 19 juin	lun 15 juin	mar 26 mai	lun 08 juin	mer 03 juin	mar 26 mai	lun 01 juin
		T	O	T	O	E	O	E+O	T	T	T	O	O	T	T
		<i>Analyse de la production (arts et médias)</i> (MEDC0001-1) C. Pirene	<i>Socio-économie des circuits du livre</i> (DOCU0023-1) P. Durand	<i>Séminaire d'analyse des publics</i> (COMU0432-1) C. Servais, E. Vandennindem	<i>Séminaire d'analyse des publics</i> (COMU0432-1) C. Servais, E. Vandennindem	<i>Anglais niveau 2</i> (LANG0087-4) A. Vesseur	<i>Anglais niveau 2</i> (LANG0087-4) A. Vesseur	<i>Néerlandais niveau 2</i> (LANG0148-5) L. Geillen	<i>Atelier de création : dispositifs de médiation</i> (COMU0440-1) E. Vandennindem	<i>Atelier de communication éditoriale</i> (COMU0441-1) T. Habrand	<i>Travail de fin d'études</i> (PTFE0036-1)	<i>Questions d'actualité culturelle - Médiation culturelle et outils numériques</i> (MEDC0111-1) J. Thonon	<i>L'événementiel dans le monde du livre : animations, manifestations, ateliers</i> (DOCU0049-1) T. Habrand	<i>Stage 1</i> (PSTG9005-2) E. Vandennindem	<i>Stage 2</i> (PSTG9006-2) T. Habrand
20156506	DIPL							mardi 02 am+pm							
20160284	DIPL														
20172060	DIPL								vendredi 19 am	lundi 15 pm					
20172084	DIPL														
20180118	INTER														
20193167	DIPL								vendredi 19 am	lundi 15 pm					
20193938	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 am	jeudi 28 am	vendredi 05 à 14h00			mardi 02 am+pm				lundi 08 à 12h40		mar 26 mai	
20200350	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 10h20	jeudi 11 am	samedi 13 am					lundi 08 à 11h40		mar 26 mai	
20200430	DIPL														
20201721	DIPL								vendredi 19 am	lundi 15 pm					
20202266	INTER														
20202465	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 15h40	jeudi 11 am	samedi 20 am					lundi 08 à 10h40		mar 26 mai	
20202671	INTER	mercredi 10 pm	vendredi 12 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 13h40			mardi 02 am+pm				lundi 08 à 9h00		mar 26 mai	
20203281	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 9h40	jeudi 11 am	samedi 20 am					lundi 08 à 11h00		mar 26 mai	
20205491	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 9h20							lundi 08 à 9h40		mar 26 mai	
20211032	DIPL								vendredi 19 am	lundi 15 pm					
20213400	DIPL								vendredi 19 am	lundi 15 pm					

		mer 10 juin	ven 12 et lun 15 juin	jeu 28 mai	ven 05 juin	jeu 11 juin	mar 9, mer 10, sam 13 et sam 20 juin	mar 02 juin	ven 19 juin	lun 15 juin	mar 26 mai	lun 08 juin	mer 03 juin	mar 26 mai	lun 01 juin
		T	O	T	O	E	O	E+O	T	T	T	O	O	T	T
matricule	cohorte	Analyse de la production (arts et médias) (MEDC0001-1) C. Premeaux	Socio-économie des circuits du livre (DOCU0023-1) P. Durand	Séminaire d'analyse des publics (COMU0432-1) C. Servais, E. Vandendriender	Séminaire d'analyse des publics (COMU0432-1) C. Servais, E. Vandendriender	Anglais niveau 2 (LANG0087-4) A. Vesseur	Anglais niveau 2 (LANG0087-4) A. Vesseur	Néerlandais niveau 2 (LANG0148-5) L. Gehlen	Atelier de création : dispositifs de méditation (COMU0440-1) E. Vandendriender	Atelier de communication éditoriale (COMU0441-1) T. Habrand	Travail de fin d'études (PTFE0036-1)	Questions d'actualité culturelle - Médiation culturelle et outils numériques (MEDC0111-1) J. Thoonen	L'événementiel dans le monde du livre : animations, manifestations, ateliers (DOCU0049-1) T. Habrand	Stage 1 (PSTG9005-2) E. Vandendriender	Stage 2 (PSTG9006-2) T. Habrand
20220296	INTER	mercredi 10 pm	vendredi 12 am	jeudi 28 am	vendredi 05 à 13h20			mardi 02 am+pm				lundi 08 à 12h20		mar 26 mai	
20221303	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 am	jeudi 28 am	vendredi 05 à 9h00	jeudi 11 am	samedi 20 am					lundi 08 à 10h00		mar 26 mai	
20222224	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 10h00	jeudi 11 am	samedi 20 am					lundi 08 à 11h20		mar 26 mai	
20223088	INTER	mercredi 10 pm	vendredi 12 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 14h20			mardi 02 am+pm				lundi 08 à 9h20		mar 26 mai	
20223309	INTER	mercredi 10 pm	vendredi 12 am	jeudi 28 am	vendredi 05 à 13h00			mardi 02 am+pm				lundi 08 à 12h00		mar 26 mai	
20226240	DIPL							vendredi 19 am		lundi 15 pm					
20226985	DIPL		lundi 15 pm			jeudi 11 am	mardi 09 am	vendredi 19 am		lundi 15 pm					
202305358	DIPL							vendredi 19 am		lundi 15 pm					
202401238	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 15h20	jeudi 11 am	samedi 20 am			lundi 15 pm		lundi 08 à 10h20		mar 26 mai	
202500994	INTER														
202502719	INTER	mercredi 10 pm				jeudi 11 am	samedi 20 am								
202504101	INTER														
202505889	INTER	mercredi 10 pm				jeudi 11 am	samedi 20 am								
202506664	INTER														
202507545	INTER														
202507630	INTER														

Master en communication, à finalité spécialisée en édition et métiers du livre

20182599	DIPL							vendredi 19 am		lundi 15 pm					lun 01 juin
20191112	DIPL														lun 01 juin
20202270	INTER														
20202722	INTER														

		mer 10 juin	ven 12 et lun 15 juin	jeu 28 mai	ven 05 juin	jeu 11 juin	mar 9, mer 10, sam 13 et sam 20 juin	mar 02 juin	ven 19 juin	lun 15 juin	mar 26 mai	lun 08 juin	mer 03 juin	mar 26 mai	lun 01 juin	
		T	O	T	O	E	O	E+O	T	T	T	O	O	T	T	
matricule	cohorte	Analyse de la production (arts et médias) (MEDC0001-1) C. Premeaux	Socio-économie des circuits du livre (DOCU0023-1) P. Durand	Séminaire d'analyse des publics (COMU0432-1) C. Servais, E. Vandendriender	Séminaire d'analyse des publics (COMU0432-1) C. Servais, E. Vandendriender	Anglais niveau 2 (LANG0087-4) A. Vesseeur	Anglais niveau 2 (LANG0087-4) A. Vesseeur	Néerlandais niveau 2 (LANG0148-5) L. Gebben	Atelier de création : dispositifs de médiation (COMU0440-1) E. Vandendriender	Atelier de communication éditoriale (COMU0441-1) T. Habrand	Travail de fin d'études (PTFE0036-1)	Questions d'actualité culturelle - Médiation culturelle et outils numériques (MEDC0111-1) J. Thoonen	L'événementiel dans le monde du livre : animations, manifestations, ateliers (DOCU0049-1) T. Habrand	Stage 1 (PSTG9005-2) E. Vandendriender	Stage 2 (PSTG9006-2) T. Habrand	
20208205	INTER															
20210060	DIPL								vendredi 19 am	lundi 15 pm						lun 01 juin
20210748	DIPL		vendredi 12 am					mardi 02 am+pm	vendredi 19 am	lundi 15 pm						lun 01 juin
20211769	INTER															
20213228	INTER															
20214929	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 am	jeudi 28 am	vendredi 05 à 15h00			mardi 02 am+pm					mercredi 03 à 13h30			
202400057	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 am	jeudi 28 am	vendredi 05 à 11h00	jeudi 11 am	samedi 13 am						mercredi 03 à 9h30			
202403798	INTER	mercredi 10 pm	vendredi 12 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 14h40			mardi 02 am+pm					mercredi 03 à 13h00			
202405158	DIPL								vendredi 19 am	lundi 15 pm						lun 01 juin
202407133	INTER	mercredi 10 pm	vendredi 12 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 11h40	jeudi 11 am	samedi 20 am						mercredi 03 à 10h30			
202407496	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 am	jeudi 28 am	vendredi 05 à 10h40	jeudi 11 am	samedi 13 am						mercredi 03 à 9h00			
202501594	INTER	mercredi 10 pm	vendredi 12 pm	jeudi 28 am	vendredi 05 à 11h20	jeudi 11 am	samedi 20 am						mercredi 03 à 10h00			
202503776	INTER															
202504465	INTER	mercredi 10 pm	lundi 15 am			jeudi 11 am	mardi 09 am						mercredi 03 à 11h00			
202505914	INTER															

matricule	cohorte	mar 26 mai	lun 08 juin	Cours au choix	mar 16 juin	mar 26 mai	mer 17 juin	lun 01 juin	mar 02 juin	mar 2, lun 22, mar 23 et mer 24 juin	ven 12 juin
		T	E		E	E	E	E	E	O	E
		Stage 2 (PSTG9010-1) E. Vandenberghe	Typographie et mise en page (INFO1277-1) G. Purnelle		Introduction à l'économie et aux politiques de la culture (COMU0019-1) C. Pirenne	Notions de critique historique (HIST0055-1) P. Raehon	Histoire du livre et des bibliothèques (HIST0056-1) P. Durand, V. Granata, P. Raehon	Médias et médiations numériques (CONU0002-1) C. Servais	Anglais niveau I (LANG0086-5) D. Bui, P. Maquigny	Anglais niveau I (LANG0086-5) D. Bui, P. Maquigny	Introduction à la médiation (MEDC0009-1) C. Servais
20156506	DIPL										
20160284	DIPL	mar 26 mai									
20172060	DIPL	mar 26 mai									
20172084	DIPL	mar 26 mai									
20180118	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
20193167	DIPL	mar 26 mai		Histoire de la poésie francophone de Belgique (LROM0188-1) G. Purnelle - s'accorder avec le prof							
20193938	INTER			Scènes théâtrales européennes (LROM0125- 1) N. Delhalle - Oral le lun 22 juin à p. de 9h30	Littérature pour la jeunesse (LROM0189-1) D. Delbrassine - Oral le ven 19 juin à 15h30						
20200350	INTER			Littérature pour la jeunesse (LROM0189-1) D. Delbrassine - Oral le ven 19 juin à 16h							
20200430	DIPL	mar 26 mai									
20201721	DIPL	mar 26 mai									
20202266	INTER			Histoire de l'art public contemporain (HAAR0133-1) J. Bawin - Oral le lun 15 juin am	Questions d'histoire des musiques populaires (MUSI0037-1) C. Pirenne - Ecrit le mer 10 juin am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
20202465	INTER										
20202671	INTER			Questions d'histoire des musiques populaires (MUSI0037-1) C. Pirenne - Ecrit le mer 10 juin am							
20203281	INTER										
20205491	INTER										vendredi 12 am
20211032	DIPL	mar 26 mai									
20213400	DIPL	mar 26 mai									

matricule	cohorte	mar 26 mai	lun 08 juin	Cours au choix	mar 16 juin	mar 26 mai	mer 17 juin	lun 01 juin	mar 02 juin	mar 2, lun 22, mar 23 et mer 24 juin	ven 12 juin
		T	E		E	E	E	E	E	O	E
		Stage 2 (PSTG9010-1) E. Vandeminden	Typographie et mise en page (INFO1277-1) G. Purnelle		Introduction à l'économie et aux politiques de la culture (CONU0019-1) C. Pirenne	Notions de critique historique (HIST0055-1) P. Raxhomb	Histoire du livre et des bibliothèques (HIST0056-1) P. Durand, V. Granata, P. Raxhomb	Médias et médiations numériques (CONU0002-1) C. Servais	Anglais niveau 1 (LANG0086-3) D. Bui, P. Maquigny	Anglais niveau 1 (LANG0086-3) D. Bui, P. Maquigny	Introduction à la médiation (MEDC0009-1) C. Servais
20220296	INTER			Histoire de l'art public contemporain (HAAR0133-1) J. Bawin - Oral le lun 15 juin am							
20221303	INTER										
20222224	INTER										
20223088	INTER			Questions d'histoire des musiques populaires (MUSI0037-1) C. Pirenne - Ecrit le mer 10 juin am							
20223309	INTER			Histoire de l'art public contemporain (HAAR0133-1) J. Bawin - Oral le lun 15 juin am							
20226240	DIPL	mar 26 mai		Histoire de la poésie francophone de Belgique (LROM0188-1) G. Purnelle - s'accorder avec le prof							
20226985	DIPL	mar 26 mai									
202305358	DIPL	mar 26 mai									
202401238	INTER										
202500994	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm				vendredi 12 am
202502719	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm				vendredi 12 am
202504101	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
202505889	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm				vendredi 12 am
202506664	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
202507545	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
202507630	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	

20182599	DIPL		lundi 08 am								
20191112	DIPL		lundi 08 am								
20202270	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
20202722	INTER				mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	

matricule	cohorte	mar 26 mai	lun 08 juin	Cours au choix		mar 16 juin	mar 26 mai	mer 17 juin	lun 01 juin	mar 02 juin	mar 2, lun 22, mar 23 et mer 24 juin	ven 12 juin
		T	E			E	E	E	E	E	O	E
		Stage 2 (PSTG9010-1) E. Vandeminden	Typographie et mise en page (INFO1277-1) G. Purnelle			Introduction à l'économie et aux politiques de la culture (CONU0019-1) C. Pirenne	Notions de critique historique (HIST0055-1) P. Raebhon	Histoire du livre et des bibliothèques (HIST0056-1) P. Raebhon P. Durand, V. Granata, P. Raebhon	Médias et médiations numériques (CONU0002-1) C. Servais	Anglais niveau 1 (LANG0086-3) D. Bui, P. Maquigny	Anglais niveau 1 (LANG0086-3) D. Bui, P. Maquigny	Introduction à la médiation (MEDC0009-1) C. Servais
20208205	INTER					mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
20210060	DIPL		lundi 08 am									
20210748	DIPL		lundi 08 am	Histoire de la poésie francophone de Belgique (LROM0188-1) G. Purnelle - s'accorder avec le prof								
20211769	INTER					mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
20213228	INTER					mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
20214929	INTER			Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles) (LITT0005-1) M. Delrez - Ecrit le sam 13 juin am	Histoire de la poésie francophone de Belgique (LROM0188-1) G. Purnelle - s'accorder avec le prof							
202400057	INTER			Littérature pour la jeunesse (LROM0189-1) D. Delbrassine - Oral le ven 19 juin à 13h30	Questions d'histoire des musiques populaires (MUSI0037-1) C. Pirenne - Ecrit le mer 10 juin am							
202403798	INTER			Littérature pour la jeunesse (LROM0189-1) D. Delbrassine - Oral le ven 19 juin à 14h								
202405158	DIPL		lundi 08 am									
202407133	INTER			Histoire de l'art public contemporain (HAAR0133-1) J. Bawin - Oral le lun 15 juin am	Questions d'histoire des musiques populaires (MUSI0037-1) C. Pirenne - Ecrit le mer 10 juin am							
202407496	INTER			Littérature pour la jeunesse (LROM0189-1) D. Delbrassine - Oral le ven 19 juin à 14h30	Questions d'histoire des musiques populaires (MUSI0037-1) C. Pirenne - Ecrit le mer 10 juin am							
202501594	INTER					mardi 16 am		mercredi 17 pm				
202503776	INTER					mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	
202504465	INTER			Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles) (LITT0005-1) M. Delrez - Ecrit le sam 13 juin am	Littérature pour la jeunesse (LROM0189-1) D. Delbrassine - Oral le ven 19 juin à 15h			mercredi 17 pm				
202505914	INTER					mardi 16 am	mardi 26 am	mercredi 17 pm	lundi 01 am	mardi 02 am	s'inscrire sur eCampus	