

**Master en Communication, à finalité spécialisée en  
Édition et métiers du livre**

**Cours obligatoires du tronc commun - Bloc 1** (25 crédits)

MEDC0001-1 *Analyse de la production (arts et médias)* – Christophe PIRENNE

**Q2 : le mardi de 12h à 14h – local A1/2/Philo 2 / 1<sup>er</sup> cours : le 3/02**

PEAV0022-1 *Analyse de la réception (arts et médias)* – Christine SERVAIS

**Q1 : le vendredi de 13h à 15h – salle Lumière / 1<sup>er</sup> cours : le 26/09**

DOCU0023-1 *Socio-économie des circuits du livre* – Pascal DURAND

**Q2 : le lundi de 15h à 18h – salle Groupe Mu (Petit Physique) sauf le 2/02 au local A1/2/Commu / 1<sup>er</sup> cours : le 2/02**

MEDC0005-1 *Communication des institutions culturelles*

- *Stratégies du secteur privé* - Alexandre JACQUES

- *Méthodologie du secteur socioculturel* - Jean-Yves REUMONT

**Q2 : le mercredi de 17h à 19h – local A1/2/Commu 2 / 1<sup>er</sup> cours : le 4/02**

COMU0432-1 *Séminaire d'analyse des publics*

- *Cadre d'analyse (Partim I)* - Christine SERVAIS

- *Enquêtes (Partim II)* – Elise VANDENINDEN

**Q2 : le jeudi de 9h à 12h – Séminaire M. MacLuhan (séminaire Médias) / 1<sup>er</sup> cours : le 5/02**

**Choix d'un cours de langue** - (5 crédits)

LANG0087-4 *Anglais niveau 2* - ISLV, Adnan Vesseur

**Q1 : 3 groupes : 1<sup>er</sup> cours : le 29/09**

**G1 : le lundi de 9h-11h - local A1/3/24**

**G2 : le lundi de 11h30 à 13h30 – local A2/6/11**

**G3 : le mercredi de 9h à 11h – local A1/2/Philo2**

**Q2 :**

**G1 : le lundi de 10h à 12h – local A1/3/22 / Reprise cours : le 16/02**

**G2 : le lundi de 13h à 15h – local A1/3/22 / Reprise cours : le 16/02**

**G3 : le mardi de 15h à 17h – local A1/2/Commu 2 / Reprise cours : le 11/02**

S'inscrire via [ce lien](#)

LANG0148-5 *Néerlandais niveau 2* - Liliane GEHLEN, ISLV

**Q1 : le jeudi de 9h à 11h – local A1/3/24 / 1<sup>er</sup> cours : le 25/09**

**Q2 : le mardi de 9h à 11h – local A2/6/8 / Reprise cours : le 3/02**

**Cours obligatoires du tronc commun - Bloc 2** (40 crédits)

COMU0440-1 *Atelier de création : dispositifs de médiation* – Elise VANDENINDEN

**Q2 : le vendredi de 9h à 12h – salle de cours de la Grand Poste (entrée par la rue de la Régence) / cours les 13/02, 27/02, 20/03, 10/04 et 15/05**

COMU0441-1 *Atelier de communication éditoriale* – Tanguy HABRAND

**Q2 : le vendredi de 10h à 12h – salle de cours de la Grand Poste (entrée par la rue de la Régence) / cours les 6/02, 20/02, 6/03, 13/03, 3/04, 17/04 et 8/05**

DOCU0458-2 *Technique et esthétique des supports de la diffusion culturelle*

- *Communication visuelle* - Olivier DEBIE : **Q2 : le vendredi de 15h à 17h – local A1/2/Philo2 / cours les 6/03, 13/03, 20/03, 27/03, 3/04 et 10/04**

- *Communication digitale* - Xavier DEGRAUX : **Q2 : le mercredi de 9h30 à 12h30 – Séminaire M. MacLuhan (séminaire Médias) / cours les 4, 11, 18 et 25/02**

THEA0007-1 *Politiques publiques des institutions culturelles* - Roland VAN DER HOEVEN  
Q1 : le vendredi de 9h à 12h – Salle Lumière (A1/2/Com1) / 1<sup>er</sup> cours : le 26/09

PTFE0036-1 *Travail de fin d'étude*

## Cours au choix du tronc commun

**Choisir des cours pour un total**  
de **15 crédits en Bloc1** - (15 crédits)  
de **5 crédits en Bloc2** - (5 crédits)

### Littérature

HAAR0160-1 *Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée* – Erwin DEJASSE  
Q1 : le vendredi de 13h à 15h – salle Léon-Ernest Halkin (A4/R/100) / 1<sup>er</sup> cours : le 26/09

LROM0189-1 *Littérature pour la jeunesse* – Daniel DELBRASSINE  
Q2 : le vendredi de 11h à 13h – salle Lumière / 1<sup>er</sup> cours : le 6/02

LROM0011-1 *Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)* – Björn-Olav DOZO  
Q1 : le vendredi de 13h à 15h – local A2/5/11 / 1<sup>er</sup> cours : le 26/09

LITT0004-1 *Introduction aux grandes littératures occidentales* – Laurent DEMOULIN  
Q1 : le lundi de 12h à 14h – salle Hena Maes-Jelinek (Grand Physique – A1/1<sup>E</sup>/1) / 1<sup>er</sup> cours : le 22/09

LITT0005-1 *Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles)* – Marc DELREZ  
Q2 : le vendredi de 16h à 18h au local A2/5/11 / 1<sup>er</sup> cours : le 6/02

LROM0177-2 *Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique* – Benoît DENIS  
Q2 : s'accorder directement avec le professeur (une seule étudiante concernée)

LROM0188-1 *Histoire de la poésie francophone de Belgique* – Gérald PURNELLE  
Q2 : le mardi de 12h à 14h – salle Groupe Mu (Petit Physique) / 1<sup>er</sup> cours : le 3/02

### Musique et Arts de la scène

MUSI0023-2 *Histoire de la musique (l'ère tonale)* – Christophe PIRENNE  
Q1 : le mercredi de 12h à 15h – salle Suzanne Clercx (A4/S/100) / 1<sup>er</sup> cours : le 1/10

MUSI0021-3 *Questions spéciales d'histoire de la musique (l'ère des musiques populaires)* – Christophe PIRENNE  
Q1 : le mercredi de 16h à 19h – salle Suzanne Clercx (A4/S/100) / 1<sup>er</sup> cours : le 1/10

MUSI0037-1 *Questions d'histoire des musiques populaires* – Christophe PIRENNE (Alexandre PIRET)  
Q2 : le jeudi de 12h à 14h – salle Groupe Mu (Petit Physique) / 1<sup>er</sup> cours : le 5/02

THEA0005-1 *Questions de théâtre contemporain* - Nancy DELHALLE  
Q2 : le jeudi de 14h à 16h – local A2/2/3 / 1<sup>er</sup> cours : le 5/02

MUSI0047-1 *Economie de la musique* – Philippe VENDRIX  
Q1 : le jeudi de 17h à 19h – local A4/S/50 / 1<sup>er</sup> cours : le 25/09

LROM0125-1 *Scènes théâtrales européennes* – Nancy DELHALLE  
Q2 : le vendredi de 14h à 16h – local A2/5/6 sauf les 13/02 et 20/02 au A1/3/26a / 1<sup>er</sup> cours : le 6/02

### Arts plastiques et Patrimoine

HAAR0008-1 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XX<sup>e</sup> siècle* – Julie BAWIN  
Q1 : le jeudi de 10h à 12h – salle Suzanne Clercx (local A4/S/100) / 1<sup>er</sup> cours : le 25/09

HAAR0133-1 *Histoire de l'art public contemporain* – Julie BAWIN  
Q2 : le jeudi de 14h à 16h – salle Groupe Mu (Petit Physique) / 1<sup>er</sup> cours : le 12/02

PHIL0032-1 *Esthétique et poétiques de la culture* – Grégory CORMANN, Maud HAGELSTEIN

Q1 : / 1er cours : le 26/09

° le mardi de 14h à 16h – local A1/2/Philo1 : les 7/10, 21/10, 18/11, 2/12 et 9/12

° le vendredi de 9h30 à 12h – local A2/2/5 : les 26/09, 3/10, 10/10, 7/11, 14/11, 28/11

HAAR0161-1 *Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales* – Nicolas NAVARRO

Q1 : le jeudi de 10h à 12h – salle Lumière (Comu I) / 1er cours : le 25/09

HAAR0138-1 *Conception des expositions* – Nicolas NAVARRO

Q1 : le jeudi de 14h à 17h – local A1/3/22 / 1er cours : le 25/09

ANTH0038-1 *Introduction au patrimoine immatériel* – Françoise LEMPEREUR

Q1 : le mardi de 13h à 15h – local A1/2/66 / 1<sup>er</sup> cours : le 23/09 / [Contenu cours](#)

HAAR0080-1 *Interprétation du patrimoine : pratique du guidage* - Nicolas NAVARRO, Isabelle VERHOEVEN

Q1 : le jeudi de 12h à 14h – salle A. Varda (sém. Cinéma) / 1er cours : le 2/10

CINE0008-1 *Sémiotique de la photographie* – Maria Giulia DONDERO

Q1 : le lundi de 12h à 14h – salle Léon-Ernest Halkin (A4/R/100) / 1er cours : le 22/09

## Sciences humaines

SOCI1247-2 *Séminaire science et société* - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Bruno FRÈRE, Kim HENDRICKS

Q2 : le jeudi de 14h à 17h – salle Lilian Gilbreth (0/6) (Sart Tilman – bât. B32) / 1<sup>er</sup> cours : le 5/02

MEDC1012-1 *Médiations interculturelles et processus d'acculturation* – Elise VANDENINDEN

Q1 : le lundi de 9h à 11h – local A1/3/22 / 1er cours : le 3/11

HIST0075-3 *Initiation à l'histoire économique et sociale* – Eric GEERKENS

Q1 : le mardi de 8h à 10h – salle Hena Maes-Jelinek (Grand Physique – A1/1E/1) / 1<sup>er</sup> cours : le 23/09

Q2 : le lundi de 11h à 13h – salle Groupe Mu (Petit Physique) / 1<sup>er</sup> cours : le 2/02

ANTH0376-1 *Anthropologie et art : explorations ethno-artistiques* – Juliette SALME

Q2 : le mardi de 13h à 15h30 – Séminaire 11 (Sart Tilman – bât. B31) / 1<sup>er</sup> cours : le 3/02

## Cours obligatoires de la finalité - **Bloc 1** (10 crédits)

DOCU1456-1 *Histoire et actualité de l'édition en Wallonie et à Bruxelles* – Pascal DURAND

Q1 : le lundi de 11h à 13h – local A1/2/66 / 1<sup>er</sup> cours : le 29/09

DOCU0048-1 *Métiers du livre*

▪ *Techniques et processus de la fonction éditoriale* – Tanguy HABRAND

Q1 : 1<sup>er</sup> cours : le 26/09

Les vendredis 26/09, 3/10, 10/10, 5/12, 12/12 et 19/12 : de 9h à 12h : séminaire M. McLuhan (sém. Médias)  
et les vendredis 24/10, 21/11, 5/12, 12/12 et 19/12 : de 15h à 17h : salle A. Varda (sém. Cinéma)

▪ *Pratique de la diffusion* – Philippe MARCZEWSKI, Anicet THOMAS

Q1 :

Anicet Thomas : 3 séances :

le mercredi 24/09 de 9h à 11h et les mercredis 5/11 et 19/11 de 9h à 12h – salle Agnès Varda (séminaire cinéma)

Philippe Marczewski : 3 séances :

les jeudis 14/11, 21/11 et 28/11 de 14h à 16h – salle Agnès Varda (séminaire cinéma)

▪ *Pratique de la librairie* – Bernard QUICKELS

Q1 :

Cours à l'ULiège : les vendredis 17/10, 7/11 et 21/11 de 9h30 à 12h30 au séminaire M. McLuhan (sém. Médias)

Et cours à la librairie *La Traversée* à Verviers (rue de l'Harmonie 9, 4800 Verviers) les vendredis 24/10 et 14/11 de 9h à 12h

## **Cours au choix de la finalité - Bloc 1** (5 crédits)

LROM0200-1 *Atelier de critique littéraire* – Laurent DEMOULIN  
Q1 : le lundi de 16h à 18h – local A2/6/11 / 1<sup>er</sup> cours : le 22/09

DOCU0049-1 *L'événementiel dans le monde du livre : animations, manifestations, ateliers* – Tanguy HABRAND  
Q2 : le vendredi de 13h à 15h – local A1/2/Commu 2 / 1<sup>er</sup> cours : le 6/02

## **Cours obligatoires de la finalité - Bloc 2** (15 crédits)

DOCU0009-3 *Chaîne du livre numérique : formes, supports et modèles numériques* – Tanguy HABRAND  
Q1 : le mercredi de 9h à 11h – séminaire M. McLuhan (sém. Médias) / 1<sup>er</sup> cours : le 24/09

INFO1277-1 *Typographie et mise en page* – Gérald PURNELLE  
Q2 : le jeudi de 10h à 12h – salle informatique au bât. A4 / 1<sup>er</sup> cours : le 5/02

PSTG9006-2 *Stage 2*  
TA

## **Crédits supplémentaires Master en communication (120 ECTS)**

### **ou Bloc 0 - année préparatoire (180 ECTS)**

Cette liste de cours ne correspond pas identiquement à ceux repris dans votre PAE mais en reprend un certain nombre. Vous devriez donc y trouver l'information relative à l'horaire de vos cours. En cas de problème, veuillez consulter celcat et/ou vous adresser au secrétariat du Département.

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND

Q1 : le lundi de 16h à 18h – salle Hena Maes-Jelinek (Grand Physique - A1/1<sup>E</sup>/1) / 1er cours : le 29/09

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* – Jeremy HAMERS

Q1 : le jeudi de 14h à 17h – salle Claudine Gothot-Mersch (A1/1/360) / 1er cours : le 25/09

COMU2145-1 *Introduction aux médias et à l'information* - Pascal DURAND

Q1 : le mardi de 14h à 16h – salle Kurth (A2/1/320) / 1er cours : le 16/09

COMU0019-1 *Introduction à l'économie et aux politiques de la culture* - Christophe PIRENNE

Q2 : le mercredi de 10h à 12h – salle Wilmotte (A2/3/320) / 1er cours : le 4/02

HIST0055-1 *Notions de critique historique* - Philippe RAXHON

Q2 : le mardi de 8h à 10h – bât. O2 (Opéra), salle Noppus / 1er cours : le 3/02

COMU0016-1 *Théories de la communication* - Véronique SERVAIS

Q1 : le vendredi de 13h à 16h – salle Wilmotte (A2/3/320) / 1er cours : le 19/09

PEAV0020-1 *Techniques du journalisme* – David LELOUP

Q2 : le jeudi de 13h à 15h – salle Lumière / 1er cours : le 5/02

COMU2147-1 *Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire* -

Geoffrey GEUENS

Q1 : le lundi de 14h à 16h – salle Noppus (Complexe Opéra) / 1er cours : le 29/09

COMU0002-1 *Médias et médiations numériques* - Christine SERVAIS

Q2 : le mardi de 10h à 12h – salle Wilmotte (A2/3/320) / 1er cours : le 10/02

HIST0080-1 *Histoire de l'information et de la presse en particulier* – Catherine LANNEAU

Q1 : le mardi de 16h à 18h – salle Léon-Ernest Halkin (A4/R/100) / 1er cours : le 23/09

HIST0056-1 *Histoire du livre et des bibliothèques* – Pascal DURAND, Philippe RAXHON

Q2 : le mardi de 10h à 12h – local A1/2/Philo 2 / 1er cours : le 3/02

MEDC0002-1 *Observatoire des politiques et des institutions culturelles*

TA Cours organisé sous la forme d'un cycle de conférences / Premières dates : Q1 :

° le mardi 23/09 de 16h à 18h – salle Lumière : séance d'accueil OBLIGATOIRE

° les mardis 7/10, 25/11 et 9/12 de 16h30 à 18h30 - au B3 (Chiroux, Place des Arts à 4020 Liège) : conférences de Coralie DOYEN (le 7/10), de Louis WIART (le 25/11) et d'Alain LALLEMAND (le 9/12)

Q2 : le jeudi de 16h30 à 18h30 : les jeudis 19/02, 2/04 et 7/05 - au B3 (Chiroux, Place des Arts à 4020 Liège) : conférences de Laurent Moosen (le 19/02), Laurence Boudart (2/04) et Jean-Fr. Jaspers (le 7/05)

PEAV0016-1 *Théorie et analyse de l'information internationale : médias, guerre, propagande* - Geoffrey GEUENS

Q2 : le lundi de 13h à 15h – salle Hena Maes-Jelinek (Grand Physique - A1/1E/1) / 1er cours : le 9/02

### **Choisir 1 cours de langue parmi : (5 crédits)**

LANG0086-3 *Anglais niveau I* – Daphné BUI, Pascal MAQUINAY

Q1 :

5 groupes : 1er cours : le 23/09

Groupe 1 : le mardi de 11h à 13h – local A2/4/12

Groupe 2 : le mardi de 11h à 13h – local A1/3/22

Groupe 3 : le mercredi de 11h à 13h – bât. L5, local 2/5

Groupe 4 : le mercredi de 13h à 15h – bât. L5, local 1/9

Groupe 5 : le jeudi de 16h à 18h – local A2/6/8

S'inscrire via [ce lien](#)

**Q2 :**

**5 groupes : reprise cours : le 2/02**

**Groupe 1 : le lundi de 13h à 15h – local 0/57 du bât. L3**

**Groupe 2 : le lundi de 15h à 17h – local 0/57 du bât. L3**

**Groupe 3 : le jeudi de 10h à 12h – local A1/3/22**

**Groupe 4 : le jeudi de 11h à 13h – local 0/57 du bât. L3**

**Groupe 5 : le jeudi de 13h à 15h – local A1/3/24**

LANG0044-6 *Néerlandais niveau 1* – Claudine COLIN, Liliane GEHLEN

**Q1 : reprise cours : le 2/02**

**3 groupes : séance d'info le 25/09 à 13h au bât. B31 (Sart Tilman) – auditoire Tocqueville**

**Groupe 1 : le mardi de 13h à 15h – local A2/4/12**

**Groupe 2 : le jeudi de 13h à 15h – bât. B31, auditoire Raikem**

**Groupe 3 : le jeudi de 13h à 15h – bât. B31, auditoire Ricardo**

**Q2 :**

**Groupe 1 : le lundi de 13h à 15h – local Commu 2**

**Groupe 2 : le lundi de 15h à 17h – local Philo 2**

**Groupe 3 : le mardi de 11h à 13h – local A2/4/9**