

1<sup>ère</sup> année de master  
**Annexe Fiche-Mémoire**  
**Mémoire de recherche-création**

<b>Titre</b> (ou titre provisoire)	
<b>Type de création</b> (film documentaire, série de podcasts, enquête, reportage, numéro zéro de magazine, site web, festival, exposition, ressources pédagogiques, mise en scène théâtrale, etc.)	
<b>Si production audiovisuelle : durée approximative</b> (en minutes) et, si pertinent, <b>nombre d'épisodes</b>	
<b>Synopsis</b> (2 ou 3 phrases)	
<b>Question de recherche.</b> À quels enjeux sociaux/culturels/politiques répond votre projet ?	
<b>Note d'intention</b> Quel est votre sujet ? Quel est votre point de vue/angle ? À qui s'adresse votre création (public cible) ? Quelles sont vos influences ?	
<b>Note formelle</b> En quoi le médium choisi est-il pertinent ? Quelles sont les lignes directrices de la forme choisie ? En quoi ce traitement est-il original ?	
<b>Ressources audiovisuelles</b> nécessaires : - Avec quel <b>laboratoire</b> (allez-vous travailler ? - Quel matériel comptez-vous utiliser ? <i>Consultez la documentation des laboratoires audiovisuels pour compléter cette section.</i>	LICAM / Grand Poste  - Caméra (type) :  - Enregistreur son (type) :  - Station de montage (oui/non) :  - Studio (télé, face caméra ou fond vert) :
<b>Autre type de ressources :</b>	