

DIRECTIVES EXAMENS

Session janvier 2023

Master en Information et Communication (60 crédits)

COMU0008-1 Analyse des institutions culturelles – Pascal Durand

Examen oral : les 4, 5, 9, 10, 11, 12 et 13 janvier – appels à 9h et à 14h – bureau du professeur (séminaire médias)

COMU0016-1 Théories de la communication – Véronique Servais

Examen écrit : le jeudi 12 janvier de 11h30 à 13h30 – aud. De Méan, Durkheim et Laurent - bât. B31 (Sart Tilman)

COMU0024-2 Socio-économie des médias et du journalisme – Geoffrey Geuens

Travail ayant valeur d'examen à déposer pour le mercredi 11 janvier -12h au plus tard dans la boîte aux lettres de Geoffrey Geuens (Bât.A1/2).

COMU2145-1 Introduction aux médias et à l'information – Pascal Durand

Examen écrit : le jeudi 26 janvier de 10h à 12h - audit. Kurth et Wilmotte (bât. A2).

LANG0044-6 Néerlandais niv. I - Liliane Gehlen

Examen écrit (partiel) : le mercredi 18 janvier – 10h – salle G. Kurth (bât. A2).

LANG0086-3 Anglais niv. 1 – Daphné Bui/Pascal Maquinay

Examen écrit partiel (test de vocabulaire) : le jeudi 19 janvier – 10h00 – Salles Gothot et Wilmotte.

CINE0004-1 Cinéma et vidéo documentaires – Jeremy Hamers

Examen écrit : le mercredi 4 janvier – de 13h30 à 16h30 – aud. Grand Physique.

MEDC0003-1 Histoire culturelle du visuel – Carl Havelange, Lucienne Strivay

Examen oral : les 16, 17 et 18 janvier, à partir de 9h30, au bureau de Lucienne Strivay (local A1/2/23A). Appels à 9h15 et à 13h00.

PEAV0022-1 Analyse de la réception (arts et médias) – Christine Servais

Examen oral :

les 10, 11pm, 13, 17, 20, 24 et 27 janvier : bureau du professeur, séminaire médias
+ Travail à déposer sur Ecampus pour le 9 janvier.

THEA0007-1 Politiques publiques des institutions culturelles – Roland Van der Hoeven

Examen écrit : le vendredi 13 janvier de 9h à 12h30 – local S100 – Bât. A4

Examen oral : le vendredi 20 janvier - le matin de 8h30 à 12h30 et après-midi à partir de 13h30 (15'/étud.) – salle Philo I (A1/2/35A).

Master en journalisme à finalité spécialisée

CINE0004-1 Cinéma et vidéo documentaires – Jeremy Hamers

Examen écrit : le mercredi 4 janvier – de 13h30 à 16h30 – aud. Grand Physique.

CINE0008-1 Histoire de la photographie et du photojournalisme – Marc-Emmanuel Mélon

Examen oral : les 23, 24 et 25 janvier, appels à 9h et à 14h – bureau du professeur (séminaire cinéma)

COMU0008-1 Analyse des institutions culturelles – Pascal Durand

Examen oral : les 4, 5, 9, 10, 11, 12 et 13 janvier – appels à 9h et à 14h – bureau du professeur (séminaire médias)

COMU0016-1 *Théories de la communication – Véronique Servais*

Examen écrit : le jeudi 12 janvier de 11h30 à 13h30 – aud. De Méan, Durkheim et Laurent - bât. B31 (Sart Tilman)

COMU0024-2 *Socio-économie des médias et du journalisme – Geoffrey Geuens*

Travail avant valeur d'examen à déposer pour le mercredi 11 janvier -12h au plus tard dans la boîte aux lettres de Geoffrey Geuens (Bât.A1/2).

COMU2145-1 *Introduction aux médias et à l'information– Pascal Durand*

Examen écrit : le jeudi 26 janvier de 10h à 12h - audit. Kurth et Wilmotte (bât. A2).

HAAR0008-1 *Histoire de l'art et archéologie : l'époque contemporaine : le XXe siècle – Julie Bawin*

Examen écrit : le lundi 16 janvier de 13h à 16h – salle Gothot.

LANG0083-4 *Anglais niveau 3 – Adnan Vesseur*

Examen écrit (compréhension à l'audition) : le samedi 21 janvier -11h – salle Gothot (bât. A1)

LANG0086-3 *Anglais niv. 1 – Daphné Bui/Pascal Maquinay*

Examen écrit partiel (test de vocabulaire) : le jeudi 19 janvier– 10h00 – Salles Gothot et Wilmotte.

LANG0087-4 *Anglais niveau 2 – Adnan Vesseur*

Examen écrit (compréhension à l'audition) : le samedi 21 janvier – 9h – salle Gothot (bât. A1).

MUSI0021-3 *Q.S. d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires) – Christophe Pirenne*

Examen écrit : le vendredi 6 janvier, de 14h à 16h – aud. Grand Physique (A1)

PEAV0003-1 *Déontologie journalistique – Marc Vanesse*

Examen oral : les 10 et 11 janvier, à partir de 9h au bureau de Marc Vanesse, à la Grand Poste.

Travail écrit (version papier) à déposer dans la boîte aux lettres de Marc Vanesse pour le 16 décembre.

PEAV0005-1 *Analyse et enjeux des narrations journalistiques – Christine Servais*

Travail à adresser par mail (Christine.Servais@uliege.be) pour le lundi 23 janvier.

PEAV0022-1 *Analyse de la réception (arts et médias) – Christine Servais*

Examen oral :

les 10, 11pm, 13, 17, 20, 24 et 27 janvier : bureau du professeur, séminaire médias

+ Travail à déposer sur Ecampus pour le 9 janvier.

PEAV0043-1 *Techniques numériques du journalisme – Alain Jennotte*

Examen: le lundi 9 janvier, de 10h à 12h, salle de cours Grand Poste.

ANTH0012-1 *Relations interculturelles et processus d'acculturation – Chris Paulis*

Examen oral en ligne : le lundi 23 janvier – 10h30 – Tous les étudiants concernés se connectent à la même heure.

ANTH0015-1 *Communication et représentations sexuelles – Chris Paulis*

Examen oral en ligne : le lundi 16 janvier – 10h30 – Tous les étudiants concernés se connectent à la même heure.

SOCI0751-1 *Communication, genérisation t représentations de la santé – Chris Paulis*

Examen oral en ligne : le jeudi 26 janvier – 10h30 – Tous les étudiants concernés se connectent à la même heure.

Master en Communication à finalité spécialisée

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires – Jeremy Hamers*

Examen écrit : le mercredi 4 janvier – de 13h30 à 16h30– aud. Grand Physique.

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles – Pascal Durand*

Examen oral : les 4, 5, 9, 10, 11, 12 et 13 janvier – appels à 9h et à 14h – bureau du professeur (séminaire médias)

COMU0016-1 *Théories de la communication – Véronique Servais*

Examen écrit : le jeudi 12 janvier de 11h30 à 13h30 – aud. De Méan, Durkheim et Laurent - bât. B31 (Sart Tilman)

COMU2145-1 *Introduction aux médias et à l'information – Pascal Durand*

Examen écrit : le jeudi 26 janvier de 10h à 12h - audit. Kurth et Wilmotte (bât. A2).

LANG0086-3 *Anglais niv. 1 – Daphné Bui/Pascal Maquinay*

Examen écrit partiel (test de vocabulaire) : le jeudi 19 janvier – 10h00 – Salles Gothot et Wilmotte.

LANG0087-4 *Anglais niveau 2 – Adnan Vesseur*

Examen écrit (compréhension à l'audition) : le samedi 21 janvier – 9h – salle Gothot (bât. A1).

LANG0044-6 *Néerlandais niv. 1 - Liliane Gehlen*

Examen écrit (partiel) : le mercredi 18 janvier – 10h – salle G. Kurth (bât. A2).

PEAV0022-1 *Analyse de la réception (arts et médias) – Christine Servais*

Examen oral :

les 10, 11pm, 13, 17, 20, 24 et 27 janvier : bureau du professeur, séminaire médias
+ Travail à déposer sur Ecampus pour le 9 janvier.

THEA0007-1 *Politiques publiques des institutions culturelles – Roland Van der Hoeven*

Examen écrit : le vendredi 13 janvier de 9h à 12h30 – local S100 – Bât. A4

Examen oral : le vendredi 20 janvier - le matin de 8h30 à 12h30 et après-midi à partir de 13h30 (15'/étud.) – salle Philo I (A1/2/35A).

Finalité spécialisée en Médiation culturelle et relation aux publics

MEDC0010-2 *Aspects de la profession de médiateur culturel – Elise Vandeninden*

Examen oral : le mercredi 25 et le jeudi 26 janvier, à partir de 9h – séminaire médias.

MEDC0111-1

- *Actualité de la médiation sociale et culturelle – Rachel Brahy, Elise Vandeninden*

Examen écrit : le vendredi 13 janvier – 13h30 – aud. Durkheim – Bât. B31 (Sart Tilman)

- *Culture et médiations numérique – Pierre-Yves Hurel*

Travail à envoyer à l'adresse pyhurel@uliege.be + accusé de réception pour le 23 décembre 2022.

MEDC0012-1

- *Politique de l'éducation permanente en Belgique – Stéphan Grawez*

Travail écrit à envoyer par mail à l'adresse stephan.grawez@uliege.be avec accusé de réception pour le 23 décembre

Examen oral : le mardi 10 janvier, le matin à partir de 9h et l'après-midi à partir de 14h00 – salle Philo I (A1/2/35A).

- *Arts de la scène et société – Nancy Delhalle*

Présentation des travaux en décembre – **si note inférieure à 12/20, examen oral** le jeudi 19 janvier au séminaire Théâtre.

Finalité spécialisée en Edition et métiers du livre

DOCU1456-1 & DOCU1456-2 *Histoire et actualité de l'édition en Wallonie – Pascal Durand/Victor Krywicki*

Examen oral : mercredi 18 et le vendredi 20 janvier, à partir de 9h – bureau du professeur – Appel à 9h

LROM0200-1 *Atelier de critique littéraire – Laurent Demoulin*

Travail ayant valeur d'examen à transmettre pour le 16 janvier à l'adresse du professeur : ldemoulin@uliege.be

ANTH0015-1 *Communication et représentations sexuelles – Chris Paulis*

Examen oral en ligne : le lundi 16 janvier – 10h30 – Tous les étudiants concernés se connectent à la même heure.

ANTH0038-1 Introduction au patrimoine immatériel – Françoise Lempereur

Travail à déposer dans la boîte aux lettres de Françoise Lempereur pour le 10 janvier.

Examen oral : le lundi 23 janvier, à partir de 14h et le vendredi 27 janvier, à partir de 10h, au bureau du professeur (A1/2/23A)

CINE0008-1 Histoire de la photographie et du photojournalisme – Marc-Emmanuel Mélon

Examen oral : les 23, 24 et 25 janvier, appels à 9h et à 14h – bureau du professeur (séminaire cinéma)

HAAR0008-1 Histoire de l'art et archéologie : l'époque contemporaine : le XXe siècle – Julie Bawin

Examen écrit : le lundi 16 janvier de 13h à 16h – salle Gothot.

HAAR0138-1 Conception des expositions – - Manuelina Maria Duarte

Examen oral : le jeudi 19 janvier – à partir de 9h -bureau du professeur (A4/0/3)

HAAR0160-1 Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée – Frédéric Paques

Examen écrit : le vendredi 27 janvier – 13h – aud. Grand Physique.

HIST0075-2 Initiation à l'histoire économique et sociale – Eric Geerkens

Examen écrit : le jeudi 19 janvier – 9h – aud. Grand Physique

LITT0004-1 Introduction aux grandes littératures occidentales – Laurent Demoulin

Examen écrit : le mardi 17 janvier – 8h30 – aud. G. Kurth et Wilmotte.

LROM0011-1 Genres paralittéraires (domaine français) – Björn-Olav Dozo

Travail ayant valeur d'examen à déposer sur Ecampus pour le mercredi 25 janvier.

MEDC0003-1 Histoire culturelle du visuel – Carl Havelange, Lucienne Strivay

Examen oral : les 16, 17 et 18 janvier, à partir de 9h30, au bureau de Lucienne Strivay (local A1/2/23A). Appels à 9h15 et à 13h00.

MUSI0021-3 Q.S. d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires) – Christophe Pirenne

Examen écrit : le vendredi 6 janvier, de 14h à 16h – aud. Grand Physique (A1)

MUSI0023-2 Histoire de la musique (l'ère tonale) – Christophe Pirenne

Examen écrit : le lundi 16 janvier, de 9h à 12h – aud. Grand Physique (A1).

SOCI0751-1 Communication, genérisation et représentations de la santé – Chris Paulis

Examen oral en ligne : le jeudi 26 janvier – 10h30 – Tous les étudiants concernés se connectent à la même heure.

DIRECTIVES EXAMENS

Session janvier 2023

Master en Arts du spectacle

ASPE0004-3 Atelier d'écriture scénaristique – Dick Tomasovic

Dossier final à transmettre par mail – format pdf – à l'adresse travaux_cinema@uliege.be pour le 10 janvier – 16h au plus tard.

ASPE0006-1 Théories du cinéma et des arts audiovisuels – Marc-Emmanuel Mélon

TV ayant valeur d'examen à envoyer à l'adresse ME.Melon@uliege.be, pour le lundi 16 janvier – 10h au plus tard.

Les questions seront disponibles sur Myuliege, le vendredi 13 janvier, en fin de journée.

ASPE0010-1 Cinéma d'animation – Dick Tomasovic

Travail écrit à transmettre par mail – format pdf – à l'adresse travaux_cinema@uliege.be pour le 10 janvier – 16h au plus tard.

CINE0004-1 Cinéma et vidéo documentaires – Jeremy Hamers

Examen écrit : le mercredi 4 janvier – 13h30 – aud. Grand Physique.

CINE0007-1 Histoire du cinéma – Marc-Emmanuel Mélon

Examen écrit (QCM) : le mardi 17 janvier – 13h-15h – salles Gothot et Wilmotte

CINE0008-1 Histoire de la photographie et du photojournalisme – Marc-Emmanuel Mélon

Examen oral : les 23, 24 et 25 janvier, appels à 9h et à 14h – bureau du professeur (séminaire cinéma)

CINE0033-1 Cinéma des premiers temps - Livio Belloi

Examen oral : les 11 et 12 janvier, le matin à partir de 10h et l'après-midi, à partir de 13h30 et les 23 et 24 janvier, à partir de 13h30 – séminaire cinéma.

CINE0039-1 Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage – Fanny Pluymers

Examen écrit : le jeudi 12 janvier – 10h – salle Gothot.

CINE0040-1 Cinéma en Belgique – Marc-Emmanuel Mélon

Travail -version numérique à envoyer à l'adresse ME.Melon@uliege.be, pour le 6 janvier – 16h, au plus tard.

CINE0041-1 Questions d'esthétique de l'image - Dick Tomasovic

Travail écrit à transmettre par mail – format pdf – à l'adresse travaux_cinema@uliege.be pour le 10 janvier – 16h au plus tard.

COMU0008-1 Analyse des institutions culturelles – Pascal Durand

Examen oral : les 4, 5, 9, 10, 11, 12 et 13 janvier – appels à 9h et à 14h – bureau du professeur (séminaire médias)

MEDC0003-1 Histoire culturelle du visuel – Carl Havelange, Lucienne Strivay

Examen oral : les 16, 17 et 18 janvier, à partir de 9h30, au bureau de Lucienne Strivay (local A1/2/23A). Appels à 9h15 et à 13h00.

THEA0001-1 Esthétique du spectacle vivant – Dick Tomasovic

Travail écrit à transmettre par mail – format pdf – à l'adresse travaux_cinema@uliege.be pour le 10 janvier – 16h au plus tard.

THEA0006-1 Analyse des spectacles vivants – Nancy Delhalle

Examen oral : le jeudi 19 janvier, à partir de 9h30 au séminaire Théâtre.

THEA0007-1 Politiques publiques des institutions culturelles – Roland Van der Hoeven

Examen écrit : le vendredi 13 janvier de 9h à 12h30 – local S100 – Bât. A4

Examen oral : le vendredi 20 janvier - le matin de 8h30 à 12h30 et après-midi à partir de 13h30 (15'/étud.) – salle Philo I (A1/2/35A).

THEA0014-1 Laboratoire des arts de la scène – Nancy Delhalle

Examen oral : le jeudi 12 janvier, à partir de 9h30

Travail envoyer par courrier électronique format Word ou pdf, à l'adresse ndelhalle@uliege.be + accusé de réception pour le 18 janvier au plus tard.

THEA0015-1 Arts de la scène et société – Nancy Delhalle

Présentation des travaux en décembre – **_si note inférieure à 12/20_**, **examen oral** le jeudi 19 janvier au séminaire Théâtre.

AESS et Finalité didactique

AESS0004-Education aux médias – Jeremy Hamers

Examen écrit : le mercredi 4 janvier de 18h00 à 21h00 – amphi Ruwet (Quai Van Beneden).

AESS0143-1 Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte – Annick Gagnant, Goffin Christelle

Examen écrit : le jeudi 5 janvier – de 18h à 20h30 – aud. Lejeune et Noppius (Centre Opéra).

AESS0335-1 Didactique spéciale en Information et Communication (partim I) – Ingrid Mayeur

Examen écrit : le mercredi 11 janvier – de 14h à 17h – salle Commu II.