Travail de Fin de Cycle : Consignes 2021-2022

Dernière mise à jour : 26-10-21

Calendrier général:

- Mardi 26 octobre 2021 : Publication des listes thématiques (composée d'environ 3 références bibliographiques) et des consignes mises à jour.
- Mardi 16 novembre 2021 à 15h : Ouverture des inscriptions via formulaire web.
- Lundi 22 novembre 2021 : Clôture des inscriptions et publication de la répartition étudiants/thèmes sur infocom (valeur de confirmation définitive de l'inscription).
- Lundi 11 avril 2022 : Publication des questions sur infocom (première session).
- Lundi 25 avril 2022 avant 16h : Remise des travaux imprimés dans casier de P.-Y. Hurel et version pdf par mail (pyhurel@uliege.be). 1
- Mardi 16 août 2022 : Publication questions sur infocom (seconde session).
- Vendredi 26 août 2022 avant 16h : Remise des travaux imprimés dans casier de P.-Y. Hurel et version pdf par mail (pyhurel@uliege.be).

L'étudiant est tenu de :

- consulter les listes des thèmes ;
- choisir le thème sur lequel il souhaite travailler dans le cadre de son TFC ;
- s'inscrire via le formulaire en ligne ;
- se procurer et lire les références bibliographiques du thème dans lequel il est inscrit ;
- consulter les questions liées à sa thématique lorsqu'elles sont publiées ;
- rédiger son travail selon les règles décrites ci-dessous ;
- déposer son travail imprimé dans le casier de Pierre-Yves Hurel et envoyer la version PDF par mail (pyhurel@uliege.be) avant 16h le lundi 25 avril 2022 ;
- formater le nom de son fichier envoyé par mail de la manière suivant : NOM_Prénom_TFC2022.pdf (Exemple : HUREL_PierreYves_TFC2022.pdf)

L'inscription

L'inscription se fera via un formulaire en ligne, où l'étudiant devra renseigner son prénom, son nom, son matricule, son adresse mail et indiquer ses préférences entre les différentes fiches thématiques. Au sein du formulaire en ligne, l'étudiant devra indiquer son ordre de préférence parmi la quinzaine de fiches thématiques proposées. Le nombre d'inscrits dans chaque catégorie sera limité (environ 6 places, en respectant l'ordre chronologique des inscriptions). Prenez vos dispositions si vous souhaitez travailler sur un des thèmes qui vous inspire le plus. L'inscription est définitive et ne peut être modifiée. Toute inscription en double ne sera pas prise en compte. Tout travail rendu ne respectant pas les données renseignées au moment de l'inscription ne sera pas pris en compte.

Le travail

Chaque thématique donne lieu à une question ou à un ensemble de questions à traiter par l'étudiant. Le travail consiste en une dissertation de 7 à 10 pages (bibliographie comprise), respectant les conventions typographiques classiques. Le travail devra répondre aux questions posées en développant une argumentation personnelle prenant appui sur des citations, des développements ou des raisonnements empruntés aux ouvrages de référence (attention à respecter les règles concernant

¹ Si la situation sanitaire ne permet pas de remettre le travail en version papier, vous en serez avertis.

les citations). En aucun cas le travail ne devra consister en un simple résumé des ouvrages lus. Le recours à des éléments des cours suivis en bac est un plus.

Quelques conseils

Lors de l'inscription au TFC, vous devrez indiquer votre préférence entre <u>toutes</u> les fiches thématiques. Il vous faudra donc avoir pensé à un ordre de préférence (et non pas vous arrêter à une ou deux fiche(s) appréciée(s)).

Vous ne disposerez que de quelques jours pour rédiger votre travail : lisez les publications référencées avant de recevoir les questions.

Rédigez des résumés ou des fiches thématiques durant l'année de manière à bien intégrer la matière. Tracer des liens entre les différents ouvrages ou articles en vous posant des questions telles que « Qu'est-ce que ces références ont en commun ? » ou « En quoi les auteurs témoignent de point de vue opposés sur tel sujet ? ».

Corrections et grille d'évaluation

Les travaux seront corrigés par les professeurs en fonction d'une grille d'évaluation commune. Cette dernière est constituée de quatre critères principaux :

- la compréhension des ouvrages
- l'organisation du raisonnement
- la forme (citations, bibliographie)
- l'orthographe, la syntaxe, la ponctuation

Des questions?

N'hésitez pas à me contacter pour toute question relative au TFC : pyhurel@uliege.be