

Département Médias, Culture et Communication - 1er Cycle  
 Horaire des examens de janvier 2021 - consignes générales

Code	Intitulé cours	Titulaire cours	Présentiel / Distanciel	Type	Date	Heure	Lieu	Remarque	
<b>Examens des cours inscrits au programme du BLOC 1</b>									
COMU2145-1	Introduction aux médias et à l'information	Pascal Durand	Distanciel	Ecrit (QCM)	samedi 09 janvier	A 10h		Sur E-Campus	
CINE007-1	Histoire du cinéma	Marc-Emmanuel Mélon	<b>Annulé</b>						
COMU0016-1	Théories de la communication	Véronique Servais	Présentiel	Ecrit	lundi 18 janvier	A 11h	Sart Tilman - Amphis de l'Europe - Bât. B4 Auditoires 204, 304, 604, S74 et S94	<a href="#">Répartition par salle</a>	
ECON0109-1	Introduction aux systèmes économique, Théorie	Henry-Jean Gathon	Présentiel	Ecrit	lundi 04 janvier	A 9h	Site HEC (rue Louvrex) : N1 050 + N1 35	<b>Tous les étudiants sont attendus à 9h au local 050</b>	
SOCI0003-1	Eléments de sociologie	Gautier Pirotte	Présentiel	Ecrit (QCM)	mercredi 13 janvier	A 9h	Palais des Congrès - Salles des Fêtes		
LANG0086-3	Anglais niveau 1	Daphné Bui, Pascal Maquinay, ISLV	Présentiel	Partiel écrit (QCM)	jeudi 14 janvier	A 12h	Complexe Opéra - Bât. O2 - Salles Noppus et Pousseur	<a href="#">Répartition par salle</a>	
LANG0088-2	Néerlandais niveau 1	Claudine Colin, ISLV	Présentiel	Partiel écrit	mardi 19 janvier	A 8h30	Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Tocqueville		
PHIL0039-1	Introduction à la logique et à l'argumentation	Bruno Leclercq	Présentiel	Ecrit	jeudi 07 janvier	A 13h	Salle Gothot (A1/1/360) et Grand Physique (A1/1E/1)	<a href="#">Répartition par salle</a>	
PHIL0034-1	Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art	Rudy Steinmetz	Distanciel	Ecrit	mardi 05 janvier	A 9h			
HIST0031-1	Histoire contemporaine	Philippe Raxhon	Présentiel	Ecrit	mardi 12 janvier	A 8h	Complexe Opéra - Bât. O2 - Salles Noppus et Lejeune	<a href="#">Répartition par salle</a>	
PHIL0040-1	Introduction à la philosophie des sciences	Laurence Bouquiaux	Présentiel	Oral	mardi 19 janvier	A partir de 9h	Bureau du professeur (A1/2/32B)	La veille de l'examen avant 11h, confirmer la présence à l'examen. Le professeur établira l'ordre de passage qui leur sera communiqué le même jour avant 12h,	
<b>Examens des cours inscrits au programme du BLOC 2</b>									
COMU0008-1	Analyse des institutions culturelles	Pascal Durand	Distanciel	Ecrit	Les lun 4, mar 5, merc 6, jeu 7, ven 8, mar 12, merc 13, jeu 14, ven 15, sam 16, lun 18, mar 19, merc 20 et ven 22 janvier	A 10h le matin et à 14h l'après-midi		<a href="#">Répartition et consignes</a>	
LING0004-1	Rhétorique et sémiologie	François Provenzano	Présentiel	Ecrit	lundi 18 janvier	A 14h	Salles Gothot (A1/1/360) et Grand Physique (A1/1E/1)	Etudiants du groupe 1 (A > M) à la salle Gothot Etudiants du groupe 2 (N > Z) au Grand Physique	
SPOL1101-1	Introduction à la science politique	Jérôme Jamin	Présentiel	Ecrit	jeudi 21 janvier	A 8h30	Palais des Congrès - Salle des Pas Perdus		
DROI1101-3	Introduction au droit public	Frédéric Bouhon	Présentiel	Ecrit	vendredi 08 janvier	A 10h30	<b>Palais des Congrès - Salle des Fêtes, Salle Rogier</b>		
LANG0087-4	Anglais niveau 2	Adnan Vesseur, ISLV	Distanciel	Partiel écrit	samedi 16 janvier	A partir de 9h		<a href="#">Consignes relatives à la compréhension à l'audition.</a>	
LANG0089-3	Néerlandais niveau 2	Claudine Colin, ISLV	Présentiel	Partiel écrit	mardi 19 janvier	A 8h30	Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Tocqueville		
CINE0004-1	Cinéma et vidéo documentaires	Jeremy Hamers	Distanciel	<b>Examen écrit</b>	vendredi 15 janvier	Entre 10h et 16h		Les étudiants recevront un questionnaire par mail (à l'adresse student.uliege) le 15/01 à 10h et devront retourner leur copie par mail au professeur pour 16h au plus tard.	
CINE0008-1	Histoire de la photographie et du photojournalisme	Marc-Emmanuel Mélon	Distanciel	Oral	Les lundi 4, mardi 5 et mercredi 6 janvier			<a href="#">Répartition et consignes</a>	
HIST0080-1	Histoire de l'information et de la presse en particulier	Catherine Lanneau	Distanciel	Ecrit	lundi 11 janvier	A 9h			
MUSI0021-3	Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)	Christophe Pirenne	Présentiel	Ecrit	mercredi 20 janvier	A 8h30	Salle Gothot (A1/1/360)		
ANTH0007-1	Approche du terrain	Elodie Razy	Distanciel	Ecrit				Travail à envoyer le 20/01/2020 à elodie.razy@uliege.be avant minuit Travail réalisé à la maison le 19/01 entre 9h et 10h15 à envoyer à elodie.razy@uliege.be le même jour entre 10h15 et 10h30	
STAT0002-2	Statistique descriptive	Philippe Lambert	Distanciel	Ecrit	lundi 11 janvier	A 8h30			
SOCI9007-1	Evolution de la pensée sociologique - partim 1: sociologie classique - partim 2: sociologie contemporaine	Bruno Frère Mona Claro	Présentiel	Oral	mar 5, jeu 7, ven 8, merc 13, jeu 14, lun 18, merc 20 et jeu 21 janvier	A 8h30 le matin et A 13h l'après-midi sauf le 5/01 à 14h30	Bureau du professeur (B. Frère)	<a href="#">Liste de passage - oral.</a>	
<b>Examens des cours inscrits au programme du BLOC 3</b>									
COMU0011-1	Médiation esthétique et communication	Christine Servais, Elise Vandeninden	Distanciel	Ecrit	mercredi 13 janvier	A 13h			
ANTH0003-1	Anthropologie de la communication	Véronique Servais	Distanciel	Travail de groupe	samedi 23 janvier	Pour 18h		Travail écrit à déposer sur E-Campus pour 18h	
LANG0083-4	Anglais Niveau 3	Adnan Vesseur, ISLV	Distanciel	Partiel écrit	samedi 16 janvier	A partir de 14h		<a href="#">Consignes relatives à la compréhension à l'audition</a>	
LANG0084-3	Néerlandais Niveau 3	Claudine Colin, ISLV	Présentiel	Partiel écrit	mardi 19 janvier	A 8h30	Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Tocqueville		
LANG0086-3	Anglais niveau 1	Daphné Bui, Pascal Maquinay, ISLV	Présentiel	Partiel écrit (QCM)	jeudi 14 janvier	A 12h	Complexe Opéra - Bât. O2 - Salles Noppus et Pousseur	<a href="#">Répartition par salle</a>	
<b>LANG0044-6</b>	<b>Néerlandais niveau 1</b>	<b>Liliane Gehlen, Claudine Colin</b>	<b>Distanciel</b>	<b>Partiel écrit</b>	<b>lundi 18 et mardi 19 janvier</b>			<b>Les professeurs ont transmis par mail l'ordre de passage aux étudiants concernés</b>	
THEA0001-1	Esthétique du spectacle vivant (Danse moderne et contemporaine)	Dick Tomasovic	Distanciel	Travail	mardi 05 janvier	Pour 16h		Travail à transmettre par mail au plus tard pour le 5/01 à 16h à l'adresse : travaux_cinema@uliege.be	

Code	Intitulé cours	Titulaire cours	Présentiel / Distanciel	Type	Date	Heure	Lieu	Remarque
CINE0039-1	Techniques audiovisuelles: prise de vue, prise de son, montage et mixage	Fanny Pluyers	Distanciel	Oral	Les vendredi 8, samedi 9, lundi 11 et mardi 12 janvier	A partir de 9h		<a href="#">Ordre de passage</a>
MEDC0008-1	Usages de la médiation en milieu professionnel	Elise Vandeninden	Distanciel	Travail	samedi 09 janvier	A 10h		Travail à transmettre par mail au plus tard le 9/01 à 10h à l'adresse : elise.vandeninden@uliege.be
ANTH0049-1	Anthropologie du religieux	Elodie Razy	Distanciel	Travail	mercredi 20 janvier	Au plus tard à 23h59		Travail à envoyer à elodie.razy@uliege.be le 20 janvier avant minuit.
ANTH2237-2	Eléments d'anthropologie de la parenté	Elodie Razy	Distanciel	Ecrit	mercredi 20 janvier	A 15h		
<b>Examens des cours de mineures</b>								
ASIE0012-2	Langue japonaise I (niveau débutant)	Andreas Thele	Distanciel	Partiel écrit	vendredi 22 janvier	A 10h45		
ASIE0013-2	Langue japonaise II (niveau intermédiaire)	Kanako Goto	Distanciel	Partiel écrit	jeudi 07 janvier	A 9h		
GRHO0023-1	Sociologie des entreprises et des marchés	Christophe Dubois	Présentiel	Ecrit	mardi 05 janvier	A 11h30	Sart Tilman - Bât. B7a - Amphis 300 et 303	
HAAR0066-1	Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)	Thomas Morard	Présentiel	Ecrit	samedi 09 janvier	A 8h	Salle Gothot (A1/1/360)	
HIST0029-1	Histoire de Belgique	Catherine Lanneau	Distanciel	Oral	mercredi 06 janvier	Entre 8h30 et 17h		Sur Collaborate
HIST0061-2	Histoire de la civilisation européenne, Théorie	Alexis Wilkin	Distanciel	Ecrit	lundi 18 janvier	A 13h		Sur E-Campus
HIST0075-2	Initiation à l'histoire économique et sociale	Eric Geerkens	Distanciel	Oral				<a href="#">Ordre de passage</a>
INFO0944-1	Introduction aux humanités numériques	Björn-Olav Dozo	Distanciel	Travail	S'accorder directement avec le professeur			
LCLA0063-1	Archéologie du livre gréco-romain	Nathan Carlig	S'accorder directement avec le professeur					
LGRO0007-1	Langue anglaise I	An Van Linden, Wout Van Praet	Distanciel	Partiel écrit	mardi 05 janvier	A 12h		
LING0009-1	Questions de typologie des langues et universaux du langage	Julien Perrez, Laurent Rasier	Présentiel	Ecrit	samedi 09 janvier	A 13h	Salle Wittert (A1/R/120)	
LITT0004-1	Introduction aux grandes littératures occidentales	Luciano Curreri, Laurent Demoulin	Distanciel	Ecrit	mercredi 06 janvier	Entre 9h et 17h		Les étudiants recevront une question transversale via MyULiege à 9h et devront y répondre en une page à transmettre par mail au professeur pour 17h au plus tard (ldemoulin@uliege.be). Les modalités précises seront spécifiées le jour même, en même temps que ladite question transversale.
LR0M0024-1	Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie	Julien Perrez, François Provenzano	Présentiel	Ecrit	lundi 11 janvier	A 9h	Complexe Opéra - Bât. O2 - salles Lejeune, Noppus, Pousseur et Thiry	
LR0M9065-2	Langue espagnole I	Kristine Vanden Berghe	Distanciel	Partiel écrit	jeudi 14 janvier	A 9h		
LR0M9066-1	Langue italienne I - Théorie - Pratique	Paola Moreno Gianluca Valenti	Distanciel	Ecrit	jeudi 07 janvier	A 9h		Sur E-Campus
MATH0509-1	Mathématiques générales I	Pierre Mathonet	Présentiel	Ecrit	lundi 04 janvier	A 16h30	Palais des Congrès - Salle des Fêtes, Salle Rogier	
MUSI0007-3	Introduction à la musicologie	Emilie Corswarem	Distanciel	Travail	mercredi 20 janvier	Au plus tard à 23h59		
MUSI0023-2	Histoire de la musique (l'ère tonale)	Christophe Pirene	Présentiel	Ecrit	jeudi 07 janvier	A 12h	Complexe Opéra - Bât. O2 - Salles Lejeune et Pousseur	
PHIL0006-3	Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique	Antoine Janvier		Feedback travail				Le professeur enverra un mail aux étudiants avec le retour sur leurs travaux. Les étudiants pourront s'arranger directement avec lui s'ils souhaitent en discuter de vive voix.
PHIL0009-1	Histoire de la philosophie de l'Antiquité	Marc-Antoine Gavray	Présentiel	Oral	lundi 04 janvier	Appel à 9h	Local A1/2/Philo1	Au plus tard la veille à 14h (soit le 03/01, confirmer par email à marc-antoine.gavray@uliege.be le souhait de présenter l'examen en précisant la préférence de passer en début ou en fin de série (s'ils ont par exemple un autre examen, s'ils viennent de loin, etc.). L'ordre de passage sera ensuite transmis par email, via la plateforme eCampus, reprenant l'heure à laquelle les étudiants sont invité-es à se présenter au bureau du professeur.
PHIL0018-1	Philosophie anglo-saxonne	François Beets	S'accorder directement avec le professeur					
PHIL0035-1	Esthétique et philosophie de l'art : les 17e et 18e siècles	Rudy Steinmetz	Présentiel	Oral	mardi 05 janvier	A 12h30	Bureau du professeur (A1/2/31A)	
PHIL0076-1	Esthétique et de philosophie de l'art: les 19e et 20e siècles	Rudy Steinmetz	Distanciel	Ecrit	jeudi 21 janvier	A 13h		
PHIL0077-2	Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences	Laurence Bouquiaux	Distanciel	Travail	vendredi 15 janvier	Au plus tard à 23h59		Envoi du travail par mail au plus tard à 23h59
PHIL0086-1	Introduction aux politiques de l'égalité	Edouard Delruelle	Distanciel	Oral	lun 4 et jeu 14 janvier	Appel à 8h30		Sur Collaborate
PHIL0219-1	Introduction à la philosophie du langage	Bruno Leclercq	Présentiel	Oral	vendredi 08 janvier	14h30 et 15h	Bureau du professeur	14h30 : rendez-vous pour tirer les questions 15h : passage effectif de l'examen
PSYC0027-1	Psychologie de l'enfant: Développement affectif et cognitif	Laurence Rousselle, Laurens Van Calster	Distanciel	Ecrit	vendredi 15 janvier	A 8h30		
PSYC1092-1	Psychologie du vieillissement, en ce compris les aspects psychosociaux	Stéphane Adam	Présentiel	Ecrit	vendredi 15 janvier	A 18h15	Palais des Congrès, Salles des Fêtes et des Pas Perdus Amphitheatre de Zoologie (Quai Van Beneden)	