

# Année Académique 2020-2021

## Master en Arts du spectacle

### Bloc 1

#### Cours obligatoires (25 Crédits)

ASPE0006-1 *Théories du cinéma et des arts visuels* – Marc-Emmanuel MELON

**1<sup>er</sup> quadrim. : le jeudi de 9h à 12h – salle Comu I (Salle Lumière)**

**1<sup>ère</sup> séance : le jeudi 24 septembre**

CINE0033-1 *Cinéma des premiers temps* - Livio BELLOI

**1<sup>er</sup> quadrim. : le jeudi de 17h à 19h – salle Lumière (Comu I)**

**1<sup>ère</sup> séance : le jeudi 24 septembre**

THEA0006-1 *Analyse des spectacles vivants* - Nancy DELHALLE

**2e quadrim. : le vendredi de 15h à 17h – salle Comu I (Salle Lumière)**

ASPE0005-1 *Questions de mise en scène (Théâtre, cinéma, télévision)* – Dick TOMASOVIC

**2<sup>ème</sup> quadrim. : le mardi de 9h à 11h – Salle Lumière (Comu I)**

CINE0038-1 *Documentaire contemporain (cinéma, vidéo, télévision)* – Jeremy HAMERS

**2<sup>ème</sup> quadrim. : le lundi de 15h à 18h – salle Gothot**

### Bloc 2

#### Cours obligatoires (30 crédits)

CINE0041-1 *Questions d'esthétique de l'image* - Dick TOMASOVIC

**1<sup>er</sup> quadrim. : le mercredi de 9h à 11h – auditoire Bovy (Complexe Opera)**

**1<sup>ère</sup> séance : le mercredi 23 septembre**

THEA0014-1 *Laboratoire des arts de la scène : pratique et analyse critique* - Nancy DELHALLE

**1<sup>er</sup> quadrim. : le vendredi de 13h à 15h – salle A2/4/9**

**1<sup>ère</sup> séance : le vendredi 2 octobre**

#### Cours au choix

**Choisir des cours pour un total**

**de 15 crédits en Bloc1**

**de 10 crédits en Bloc 2**

**parmi :**

ASPE0010-1 *Cinéma d'animation* - Dick TOMASOVIC

**1<sup>er</sup> quadrim. : le mardi de 9h à 11h – salle Lumière (Comu I)**

**1<sup>ère</sup> séance : le mardi 22 septembre**

CINE0001-1 *Analyse de films* – Marc-Emmanuel MÉLON

**2<sup>e</sup> quadrim. : le lundi de 9h à 12h – salle Lumière (Comu I)**

MUSI0037-1 *Questions d'histoire des musiques populaires* - Christophe LEVAUX

**2<sup>ème</sup> quadrim. : le jeudi de 13h à 15h – local R30 (bât. A4)**

CINE0037-1 *Cinéma expérimental contemporain* - Livio BELLOI

**2<sup>ème</sup> quadrim. : le jeudi de 16h à 19h – salle Lumière (Comu I)**

CINE0047-1 *Questions de documentaire contemporain* – Jeremy HAMERS

**2<sup>ème</sup> quadrim. : le jeudi de 9h à 12h – A1/2/69a**

COMU0037-1 *Multilingual Communication : Film and television in the Euregio* - Jeremy HAMERS  
**2<sup>ème</sup> quadrim. : le lundi de 11h à 13h – salle H. Pousseur (complexe Opéra)**

THEA0015-1 *Arts de la scène et société* -- Nancy DELHALLE  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le jeudi de 11h à 13h – salle Comu II**  
**1<sup>ère</sup> séance : le 1<sup>er</sup> octobre**

MEDC0003-1 *Histoire culturelle du visuel* – Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le lundi de 11h à 13h – salle Philo II.**  
**1<sup>ère</sup> séance : le lundi 21 septembre**

LROM0125-1 *Scènes théâtrales européennes* – Nancy DELHALLE  
**Non organisé en 2020-2021**

THEA0005-1 *Arts de la scène en Belgique* – Nancy DELHALLE  
**2<sup>e</sup> quadrim. : le jeudi de 13h à 15h – séminaire Médias**

## **Finalité spécialisée en cinéma et arts de la scène**

**Choisir des cours pour un total  
de 15 crédits en Bloc1  
de 15 crédits en Bloc 2**

CINE0001-1 *Analyse de films* – Marc-Emmanuel MELON  
**2<sup>e</sup> quadrim. : le lundi de 9h à 14h – salle Lumière (Comu I)**

THEA0005-1 *Théâtre en Belgique* - Nancy DELHALLE  
**2<sup>ème</sup> quadrim. : le jeudi de 11h à 13h – local A2/6/11**

CINE0040-1 *Cinéma en Belgique* - Marc-Emmanuel MÉLON  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le jeudi de 14h-17h - salle Lumière**  
**1<sup>ère</sup> séance : le jeudi 24 septembre**

CINE0013-1 *Film and audiovisual production* - Michel GYORY  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le mercredi de 13h à 18h – séminaire Médias**  
**Séances : 7/10, 14/10, 21/10, 28/10, 2/12 et 9/12**

THEA0007-1 *Politiques publiques des institutions culturelles* - Roland VAN DER HOEVEN  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le vendredi de 9h à 12h00 – salle Wittert**  
**1<sup>ère</sup> séance : le vendredi 25 septembre**

THEA0013-1 *Atelier de mise en scène, de dramaturgie et de direction d'acteurs I* - Nancy DELHALLE  
THEA0213-1 *Atelier de mise en scène, de dramaturgie et de direction d'acteurs II* - Nancy DELHALLE

CINE0044-1 *Atelier de réalisation audiovisuelle* – Christophe HERMANS  
**1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> quadrim. :**  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le lundi de 17h à 19h – salle Philo I**  
**1<sup>ère</sup> séance : le lundi 28 septembre**  
**2<sup>e</sup> quadrim. : le mardi de 17h à 19h – séminaire Médias**

ASPE0004-3 *Atelier d'écriture scénaristique* - Dick TOMASOVIC  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le mardi de 14h à 17h – salle Lumière (Comu I)**  
**Séances : les 22/9, 29/9 et 6/10**

Les deux dernières séances se feront sous forme d'accompagnement individualisé des travaux.

THEA0009-2 *Atelier de production et de gestion de spectacles vivants* - Serge RANGONI  
**1<sup>er</sup> quadrim. : le mercredi de 14h à 17h – locaux au Théâtre de Liège**  
**1<sup>ère</sup> séance : le mercredi 23 septembre – Salon Vert (2<sup>e</sup> étage – Théâtre de Liège)**

CINE0051-1 *Questions approfondies d'économie du cinéma* –

• *International co-production of documentary films* - Michel GYORY  
2<sup>ème</sup> quadrim. :

• *Production et distribution de longs métrages et courts-métrages* – Delphine TOMSON  
2<sup>ème</sup> quadrim. : le vendredi de 10h à 12h – Local A1/2/67

CINE0046-1 *Atelier de réalisation de films documentaires* - Thierry MICHEL  
2<sup>e</sup> quadrim. : le mercredi de 11h à 18h – séminaire Maya Deren (sém. cinéma)

## **BLOC 0** (anc. année préparatoire) ou

### Crédits supplémentaires au Master Arts du spectacle (120 ECTS)

#### Cours obligatoires

CINE0006-1 *Méthodes et théories de l'analyse de films* – Dick TOMASOVIC  
2<sup>e</sup> quadrim. : le mardi de 11h à 13h – salle Lumière

CINE0004 *Cinéma et vidéo documentaires* – Jeremy HAMERS  
1<sup>er</sup> quadrim. : le jeudi de 14h à 17h – salle Gothot (A1/1/360)  
1<sup>ère</sup> séance : le jeudi 24 septembre

CINE0007-1 *Histoire du cinéma* - Marc-Emmanuel MELON  
1<sup>er</sup> quadrim. : le lundi de 14h à 18h – salle Gothot  
**Séance d'introduction obligatoire : le vendredi 18 septembre de 11h30 à 13h30 – salle Gothot**  
2<sup>e</sup> séance : le lundi 21 septembre, à l'horaire habituel.

2<sup>e</sup> quadrim. : le mardi de 14h à 18h - salle Gothot

CINE0009-1 : *Introduction au langage cinématographique* – Dick TOMASOVIC  
2<sup>e</sup> quadrim. : le jeudi de 13h à 15h – salle Bovy (Complexe Opéra)

COMU0039-1 *Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage* – Fanny PLUYMERS  
1<sup>er</sup> quadrim. : le lundi de 11h à 13h – aud. Grand Physique  
1<sup>ère</sup> séance : le lundi 21 septembre

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND  
1<sup>er</sup> quadrim. : le jeudi de 11h à 13h – aud. Grand Physique  
1<sup>ère</sup> séance : le jeudi 24 septembre

COMU0019-1 *Introduction à l'économie et aux politiques de la culture* - Christophe PIRENNE  
2<sup>e</sup> quadrim. : le mercredi de 10h à 12h – salle Wilmotte (A2/3/320)

HIST0055-1 *Notions de critique historique* - Philippe RAXHON  
2<sup>e</sup> quadrim. : le mardi de 8h à 10h – aud. Noppius (Complexe Opéra)

THEA0004-1 *Histoire et théories du théâtre* – Nancy DELHALLE  
2<sup>e</sup> quadrim. : le vendredi de 13h à 15h – salle Gothot)

THEA0001-1 *Esthétique du spectacle vivant (Danse moderne et contemporaine)* - Dick TOMASOVIC  
1<sup>er</sup> quadrim. : le mardi de 11h à 13h – salle Lumière (Comu I)  
1<sup>ère</sup> séance : le 22 septembre

### Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10 Cr)

ANTH0001-1 *Anthropologie sociale et culturelle 1* – Benjamin RUBBERS/Guy MASSART  
2<sup>e</sup> quadrim. : le jeudi de 10h-12h - aud. A500 (Bât. B7a – Sart Tilman)

CINE0008-1 *Histoire de la photographie et du photojournalisme* – Marc-Emmanuel MELON  
1<sup>er</sup> quadrim. : le lundi de 8h à 10h – salle Lumière (Comu I)

**1<sup>ère</sup> séance : le lundi 21 septembre**

CINE0010-1 *Littérature et cinéma* – Björn-Olav DOZO, Dick TOMASOVIC

**2<sup>e</sup> quadrim. : le jeudi de 9h à 12h - salle Bovy (complexe Opéra)**

MEDC0009-1 *Introduction à la médiation* – Christine SERVAIS

**2<sup>e</sup> quadrim. : le vendredi de 13h à 15h – salle Lumière (Comu I)**

COMU0003-1 *Théorie et analyse de la culture de masse* – Pascal DURAND

**2<sup>e</sup> quadrim. : le mercredi de 16h à 18h30 – salle Wittert**

COMU0016-1 *Théories de la communication* - Véronique SERVAIS

**1<sup>er</sup> quadrim. : le vendredi de 13h à 16h - aud. Noppius – Complexe Opéra**

**1<sup>ère</sup> séance : le vendredi 25 septembre**

HIST0022-2 *Histoire culturelle* – Carl HAVELANGE

**2<sup>e</sup> quadrim. : le lundi de 18h à 20h – salle Gothot**

LANG0042-6 *Anglais niveau 1* (anglais) - Daphné BUI, ISLV, Pascal MAQUINAY

**1<sup>er</sup> quadrim.**

**Daphné BUY 3 groupes :**  
G2 : le mardi de 11h30 à 13h30 – local A4/S50  
G3 : le mercredi de 13h à 15h – local A2/5/16  
G4 : le mercredi de 15h à 17h – local A4/S100

**Pascal MAQUINAY 2 groupes**  
G1 : le mardi de 11h à 13h – local A2/4/12  
G5 : le jeudi de 16h à 18h – local A4/R100

**2<sup>ème</sup> quadrim.**

**Daphné BUY :**  
le lundi de 14h à 16h – salle Philo II  
Le lundi de 16h à 18h – salle Comu II  
Le jeudi de 13h à 15h – séminaire 3 – Bât. B7a (Sart Tilman)

**Pascal MAQUINAY :**  
le jeudi de 13h à 15h – local A2/4/9  
Le jeudi de 15h à 17h – local A4/S/50

LANG0044-6 *Néerlandais niveau 1* (néerlandais) – Liliane GEHLEN, ISLV

**Attention : 1<sup>ère</sup> séance obligatoire pour tous les étudiants concernés, le jeudi 24 septembre – 13h - aud. Domat (Bât. B31 – Sart Tilman)**

**1<sup>er</sup> quadrim :** Liliane GEHLEN G1 : le mardi de 13h à 15h – aud. Grand Physique  
G2 : le jeudi de 13h à 15h – local R26 (bât. B6d – Sart Tilman)  
Claudine COLIN : le jeudi de 13h à 15h – local R24 (bât. B6d – Sart Tilman)

**2<sup>e</sup> quadrim : Les précisions seront communiquées ultérieurement.**

**1<sup>ère</sup> séance : la semaine du 28 septembre.**

PHIL0034-1 *Introduction à l'esthétique et à la philosophie de l'art* - Rudy STEINMETZ

**1<sup>er</sup> quadrim. : le jeudi de 16h à 18h – salle G. Kurth**

**1<sup>ère</sup> séance : le jeudi 24 septembre**