

Année Académique 2020-2021

Master en Communication

Bloc 1

Cours obligatoires

MEDC0001-1 *Analyse de la production (Arts et médias)* – Christophe PIRENNE
2^e quadrim. : le mardi de 12h à 14h – local R30 (bât. A4)

PEAV0022-1 *Analyse de la réception (Arts et médias)* – Christine SERVAIS
1^{er} quadrim. : le vendredi de 13h à 15h – salle R100 (bât. A4)
1^{ère} séance : le vendredi 25 septembre.

DOCU0023-1 *Socio-économie des circuits du livre* – Pascal DURAND
2^e quadrim. : le lundi de 14h à 17h – séminaire Mc Luhan (sém. média)

MEDC0005-1 *Communication des institutions culturelles (Relations presse, relations publiques)* – Pierre THYS
2^e quadrim. : le jeudi de 9h à 11h – salle Comu I (salle Lumière)

COMU0432-1 *Séminaire d'analyse des publics* – Christine SERVAIS, Elise VANDENINDEN
2^e quadrim. :

COMU0041-1 *Etude de cas*
Atelier de création : dispositifs de médiation (partim I) - Christine SERVAIS
2^e quadrim. : le vendredi de 9h à 11h

Atelier de communication éditoriale (partim II) - Pascal DURAND
2^e quadrim. : Horaire sera communiqué ultérieurement

Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi :

Anglais

LANG0087-4 *Anglais niveau 2* - ISLV, Adnan VESSEUR

1^{er} et 2^e quadrim.

1^{er} quadrim. : 3 groupes

G1 : le lundi de 8h00 à 10h00 - local A2/5/11

G2 : le lundi de 10h00 à 12h00 – local A2/4/12

G3 : le mardi de 14h à 16h – local A4/S100

Reprise des cours la semaine du 28 septembre

2^e quadrim. : 3 groupes

G1 : le mardi de 8h00 à 10h00 – local A2/4/9

G2 : le mercredi de 8h00 à 10h00 - local A2/4/9

G3 : le mercredi de 10h00 à 12h00 – local A2/5/16

2^e quadrim. : 3 groupes

L'horaire sera communiqué ultérieurement

LANG0148-5 *Néerlandais niveau 2* - Liliane GEHLEN, ISLV

1^{er} quadrim. : le mardi de 9h à 11h – salle A4/S50

1^{ère} séance : le mardi 22 septembre.

2^e quadrim. : le mardi de 9h à 11h – salle Comu II

Finalité spécialisée en Médiation culturelle et relation aux publics

MEDC0010-1 *Aspects de la profession de médiateur culturel* – Christine SERVAIS/Elise VANDENINDEN

1^{er} quadrim. : le mercredi de 9h à 11h – Séminaire Médias (A1/2/7a)

1^{ère} séance : le mercredi 23 septembre

MEDC0111-1 Questions d'actualité culturelle

. Actualité de la médiation sociale et culturelle – Rachel BRAHY, Elise VANDENINDEN

1^{er} quadrim. : le lundi de 17h00 à 19h30 – auditoire Marx (B31- Sart Tilman)

1^{ère} séance : le lundi 21 septembre

Culture et médiations numériques – Collégialité (P-Y HUREL)

1^{er} quadrim. : le mercredi de 11h à 13h – local A2/2/5

Séances : les 23/9, 30/9, 7/10, 14/10, 21/10, 28/10, 25/11 et 2/12.

Attention : les 23/9 et 7/10 – changement de local : le cours aura lieu au CIPL

Finalité spécialisée en Edition et métiers du livre

DOCU1456-1 *Histoire et actualité de l'édition en Wallonie et à Bruxelles* – Pascal DURAND

1^{er} quadrim. : le lundi de 11h à 13h – local A2/5/11

1^{ère} séance : le lundi 21 septembre.

LROM0200-1 *Atelier de critique littéraire* – Jean-Pierre BERTRAND, Laurent DEMOULIN

1^{er} quadrim. : le lundi de 14h à 16h – local A2/6/11

1^{ère} séance : le lundi 21 septembre

DOCU0048-1 Métiers du livre

.Pratique de l'édition – Tanguy HABRAND

2^e quadrim. : le jeudi de 14h à 16h – salle A1/3/22.

.Pratique de la diffusion – Anicet THOMAS, Philippe MARCZEWSKI

2^e quadrim. : le mercredi de 13h à 15h – séminaire McLuhan (sém. Médias)

.Pratique de la librairie – Gilles MARTIN

2^e quadrim. : le mercredi de 15h à 17h – séminaire McLuhan (sém. Médias)

BLOC 2

Cours obligatoires

GEST6002-1 *Entreprises sociales et business modèles durables : mode d'organisation et de gestion* – Sybille MERTENS DE WILMARS

2e quadrim. : le jeudi de 13h à 16h – Bât. N1a

MEDC0004-1 *Atelier de création : dispositifs de médiation* – Christine SERVAIS, Elise VANDENINDEN

2^e quadrim. : le jeudi de 9h à 11h – salle A1/3/22.

DOCU0458-2 *Technique et esthétique des supports de la diffusion culturelle* – X. DEGRAUX – Olivier DEBIE

2^e quadrim.

X. Degraux

O. Debie : le vendredi de 14h à 16h – séminaire médias

THEA0007-1 *Politiques publiques des institutions culturelles* – Roland VAN DER HOEVEN

1^{er} quadrim. : le vendredi de 9h à 12h – sém. Wittert

1^{ère} séance : le vendredi 25 septembre

Finalité spécialisée en Médiation culturelle et relation aux publics (B2 : 15 Cr)

MEDC0012-1 Médiation et action culturelle

- *Politique de l'éducation permanente en Belgique* – Stephan GRAWEZ

1^{er} quadrim. : le mardi de 14h à 17h – aud. Philo I

Séances : les mardis 6/10, 27/10, 17/11 ; 1/12 et 15/12/2020.

. *Arts de la scène et société* - Nancy DELHALLE

1^{er} quadrim. : le jeudi de 11h à 13h – salle Comu II

1^{ère} séance : le jeudi 1^{er} octobre

Finalité spécialisée en Edition et métiers du livre

DOCU0009-3 *Aspects de l'édition numérique* – Pascal DURAND/Tanguy HABRAND

2^{ème} quadrim. le lundi de 13h à 15h - local A2/5/6

INFO1277-1 *Typographie et mise en page* – Gérald PURNELLE

2^e quadrim. : le jeudi et le vendredi de 8h à 9h – local S100 (Bât. A4)

Choisir des cours pour un total

de 15 crédits en Bloc1

de 5 crédits en Bloc 2

parmi :

Littérature

HAAR0160-1 *Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée* – Erwin DEJASSE, Frédéric PAQUES

2^e quadrim. : le lundi de 8h à 10h – local S50 (Bât. A4)

LR0M0189-1 *Littérature pour la jeunesse* – Daniel DELBRASSINE

2^e quadrim. : le vendredi de 11h à 13h – local A2/5/6

LR0M0011-1 *Genres paralittéraires (domaine français)* – Fanny BARNABÉ - Björn-Olav DOZO

2^e quadrim. : le mardi de 15h à 18h – salle Pousseur (complexe Opéra)

LITT0004-1 *Introduction aux grandes littératures occidentales* – Laurent DEMOULIN

1^{er} quadrim. : le mercredi de 17h à 20h – aud. Noppius (complexe Opéra)

LITT0005-1 *Littératures comparées : du 19^e au 21^e siècle* – Marc DELREZ

2^e quadrim. : le vendredi de 16h à 18h – local A2/5/11

LR0M0177-2 *Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique* – Benoît DENIS

LR0M0188-1 *Histoire de la poésie francophone de Belgique* – Gérald PURNELLE

2^e quadrim. : le mardi de 12h à 14h – aud. Petit Physique

LR0M0125-1 *Théâtre francophone contemporain*– Nancy DELHALLE

2^e quadrim. : le jeudi de 16h à 18h – séminaire Théâtre

Musique et Arts de la scène

MUSI0023-2 *Histoire de la musique (l'ère tonale)* – Christophe PIRENNE

1^{er} quadrim. : le mercredi de 13h à 15h – salle S100 (bât. A4)

ASPE0005-1 *Questions de mise en scène (Théâtre, cinéma, télévision)* – Dick TOMASOVIC

2^e quadrim. : le mardi de 11h à 13h - salle Lumière (Comu I)

THEA0005-1 *Arts de la scène en Belgique* - Nancy DELHALLE

2^e quadrim. : le jeudi de 11h à 13h – local A2/6/11

MUSI0021-3 *Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)* – Christophe PIRENNE
1^{er} quadrim. : le mercredi de 16h à 18h – salle Wittert

MUSI0037-1 *Questions d'histoire des musiques populaires* – Christophe LEVAUX
2^e quadrim. : le jeudi de 13h à 15h – salle R30 (bât. A4)

HAAR0168-1 *Economies et administrations de la musique* – Christophe LEVAUX, Christophe PIRENNE
2^e quadrim. : le lundi de 10h à 12h – local sera communiqué ultérieurement

Arts plastiques et Patrimoine

MEDC0003-1 *Histoire culturelle du visuel* – Carl HAVELANGE, Lucienne STRIVAY
1^{er} quadrim. : le lundi de 11h à 13h – aud. Philo II

1^{ère} séance : le lundi 21 septembre

HAAR0008-1 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle* – Julie BAWIN
1^{er} quadrim. : le vendredi de 14h à 16h – aud. Grand Physique

1^{ère} séance : le vendredi 25 septembre

HAAR0133-1 *Histoire de l'art public contemporain* – Julie BAWIN
2^e quadrim. : le jeudi de 14h à 16h – aud. Petit Physique

ANTH0038-1 *Introduction au patrimoine immatériel* – Françoise LEMPEREUR
2^e quadrim. : le lundi de 10h à 12h – salle Philo I

HAAR0161-1 *Introduction à la muséologie* – Manuelina Marina DUARTE CANDIDO
1^{er} quadrim. : le jeudi de 9h à 11h – salle A4/R100

1^{ère} séance : le jeudi 24 septembre

HAAR0138-1 *Conception des expositions* - Manuelina Marina DUARTE CANDIDO
1^{er} quadrim. : le jeudi de 14h à 17h – salle A2/6/11

1^{ère} séance : le jeudi 24 septembre

PHIL1226-1 *Esthétique et théorie critiques de la culture*

- *Analyse critique d'une oeuvre artistique* - Grégory CORMANN, Maud HAGELSTEIN, Antoine JANVIER
1^{er} quadrim. : le vendredi de 10h à 13h - local A2/4/17

1^{ère} séance : le vendredi 25 septembre

ARCH1945-1 *Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains* – S. Dawans, P. Frankignoulle, M. Goossens, R. Occhiuto, M. Roosen, D. Tieleman

HAAR0080-1 *Interprétation du patrimoine : pratique du guidage*- Benoît VAN DEN BOSSCHE, Isabelle VERHOEVEN

1^{er} quadrim. : le vendredi de 13h à 15h – local A4/R30

1^{ère} séance : le vendredi 25 septembre

CINE0008-1 *Histoire de la photographie et du photojournalisme* – Marc-Emmanuel MÉLON

1^{er} quadrim. : le lundi de 8h à 10h - salle Lumière (Comu I)

1^{ère} séance : le lundi 21 septembre

Sciences humaines

ANTH0012-1 *Relations interculturelles et processus d'acculturation* – Chris PAULIS

1^{er} quadrim. : le mardi de 16h à 18h – salle Comu II

1^{ère} séance : le mardi 22 septembre

ANTH0015-1 *Communication et représentations sexuelles* – Chris PAULIS

1^{er} quadrim. : le lundi de 16h à 20h – salle Comu II

1^{ère} séance : le lundi 28 septembre

SOCI1247-2 *Séminaire science et société* - Laurence Bouquiaux, Marc JACQUEMAIN

2^e quadrim. : le jeudi de 15h30 à 18h00 – Séminaire 7 - Bât. B31 (Sart Tilman)

HIST0075-3 *Initiation à l'histoire économique et sociale* – Eric GEERKENS

1^{er} quadrim. : le mardi de 8h à 10h – salle Wittert

2^e quadrim. : le mardi de 10h à 12h – salle Wittert

1^{ère} séance : le mardi 22 septembre

PHIL0087-1 *Séminaire d'analyse et de création de savoirs critiques I : théories et pratiques de l'enquête* – Julien PIERON, François PROVENZANO

Mercredi 23 septembre – 14h00 : Séance d'accueil et d'information - local A2/4/17.

PHIL0025-1 *Anthropologie critique de la psychologie* – Vinciane DESPRET

2^e quadrim. : le lundi de 9h à 11h – aud. Petit Physique + le lundi de 15h à 17h – aud. Petit Physique (A1/2/E1)

ANTH0376-1 *Anthropologie et art* – Rachel BRAHY, Guy MASSART

2^e quadrim. : le mardi de 14h à 17h – séminaire 1 (Bât. B31 – Sart Tilman)

Crédits supplémentaires Master en communication (120 ECTS) ou Bloc O (année préparatoire)

Cours obligatoires (B0 : 45 Cr)

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND

1^{er} quadrim. : le jeudi de 11h à 13h – aud. Grand Physique

1^{ère} séance : le jeudi 24 septembre

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* – Jeremy HAMERS

1^{er} quadrim. : le jeudi de 14h à 17h – salle Gothot

1^{ère} séance : le jeudi 24 septembre

COMU2145-1 *Introduction aux médias et à l'information* - Pascal DURAND

1^{er} quadrim. : le mardi de 14h à 16h – salle G. Kurth (A2/1/320)

1^{ère} séance : le mardi 22 septembre

COMU0019-1 *Introduction à l'économie et aux politiques de la culture* - Christophe PIRENNE

2^{ème} quadrim. : le mercredi de 10h à 12h – aud. Wilmotte (A2/3/320)

HIST0055-1 *Notions de critique historique* - Philippe RAXHON

2^{ème} quadrim. : le mardi de 8h à 10h – aud. Noppius – Complexe Opéra

COMU0016-1 *Théories de la communication* - Véronique SERVAIS

1^{er} quadrim. : le vendredi de 13h à 16h - aud. Noppius – Complexe Opéra

1^{ère} séance : le vendredi 25 septembre

PEAV0020-1 *Techniques du journalisme* - Marc VANESSE

2^{ème} quadrim. : le jeudi de 13h à 15h – salle Wittert

COMU2147-1 *Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire* - Geoffrey GEUENS

2^{ème} quadrim. : le mardi de 13h à 15h – salle G. Kurth

COMU0002-1 *Médias et médiations numériques* - Christine SERVAIS

2^{ème} quadrim. : le mardi de 10h à 12h – aud. H. Pousseur (Complexe Opéra)

Cours au choix (B0 : 15 Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10 Cr)

HIST0056-1 *Histoire du livre et des bibliothèques* - Bruno DEMOULIN

2^{ème} quadrim. : le mardi de 10h à 12h – salle R100 (bât. A4)

MEDC0002-1 *Observatoire des politiques et des institutions culturelles*

Cours organisé sous la forme d'un cycle de conférences dont les dates seront communiquées ultérieurement

PEAV0016-1 *Discours journalistique et stéréotypes* - Geoffrey GEUENS
2^{ème} quadrim. : le lundi de 15h à 16h30 – local A2/5/11

Choisir 1 cours de langue parmi : (B0 : 5 Cr)

Remarque : le choix de cette langue sera obligatoirement poursuivi en bloc 1

LANG0042-6 *Anglais niveau 1* (anglais) - Daphné BUI, ISLVPascal MAQUINAY

1^{er} quadrim.

Daphné BUY 3 groupes : G2 : le mardi de 11h30 à 13h30 – local A4/S50
G3 : le mercredi de 13h à 15h – local A2/5/16
G4 : le mercredi de 15h à 17h – local A4/S100

Pascal MAQUINAY 2 groupes G1 : le mardi de 11h à 13h – local A2/4/12
G5 : le jeudi de 16h à 18h – local A4/R100

2^{ème} quadrim.

Daphné BUY : le lundi de 14h à 16h – salle Philo II
Le lundi de 16h à 18h – salle Comu II
Le jeudi de 13h à 15h – séminaire 3 – Bât. B7a (Sart Tilman)

Pascal MAQUINAY : le jeudi de 13h à 15h – local A2/4/9
Le jeudi de 15h à 17h – local A4/S/50

LANG0044-6 *Néerlandais niveau 1* (néerlandais) – Liliane GEHLEN, ISLV

Attention : 1^{ère} séance obligatoire pour tous les étudiants concernés, le jeudi 24 septembre – 13h - aud. Domat (Bât. B31 – Sart Tilman)

1^{er} quadrim : Liliane GEHLEN G1 : le mardi de 13h à 15h – aud. Grand Physique
G2 : le jeudi de 13h à 15h – local R26 (bât. B6d – Sart Tilman)
Claudine COLIN : le jeudi de 13h à 15h – local R24 (bât. B6d – Sart Tilman)

2^e quadrim : Les précisions seront communiquées ultérieurement.

1^{ère} séance : la semaine du 28 septembre.