

BLOC 3**Cours obligatoires**

Code	Intitulé cours - Titulaire cours	Quadri	Nombres d'heures			Crédits	Jour	Heure		Heure fin		Lieu	Dates cours ou reprise
			Q1	Q2	Q3			début					
COMU0011-1	Médiation esthétique et communication - Christine Servais	Q1	30	-	-	5	vendredi	9h		11h	Salle Wittert (A1/R/120)	29/09/2023	
COMU0003-1	Théorie et analyse de la culture de masse - Pascal Durand	Q2	30	-	-	5	mercredi	16h		18h30	Salle Wittert (A1/R/120)	07/02/2024	
ANTH0003-1	Anthropologie des affects et de la communication - Véronique Servais	Q1	30	-	-	5	jeudi	10h10		12h15	Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Portalis	28/09/2023	
PTRA0013-1	Travail de fin de cycle - Christophe Pirene	TA	-	-	-	10	Des séances d'aide à la méthodologie auront lieu les lundis de 11h à 13h : 19/02 (salle Wittert), 4/03 (salle Gothot), 18/03 (salle Wittert), 8/04 (salle Wittert), 15/04 (salle Wittert) et 6/05 (salle Philo2)						

Cours au choix**Choisir un module parmi :****Anglais**

LANG0083-4	Anglais Niveau 3 (anglais) - ISLV, Adnan Vesseur Prérequis: LANG0086-3 - Anglais niveau 1 Corequis: LANG0087-4 - Anglais niveau 2	TA	60	-	-	5	Q1 G1 mardi G2 mardi G3 jeudi ----- Q2 G1 mardi G2 mardi G3 jeudi	9h 11h 15h ----- 14h 16h 10h	11h 13h 17h ----- 16h 18h 12h	Local Petit Physique (A1/2E/1) Local A2/5/6 Sart Tilman - Bât. B31 - Salle Weber ----- Local A4/S/50 Local A2/4/9 Local Commu 2 (A1/2/Com2)	06/02/2024
LANG0044-6	Néerlandais niveau 1 (néerlandais) - Liliane Gehlen, ISLV	TA	60	-	-	5	Q1 <u>L. Gehlen</u> G1 mardi G2 jeudi <u>C. Colin</u> jeudi ----- Q2 <u>L. Gehlen</u> Lundi Lundi <u>C. Colin</u> Mardi	13h 13h 13h ----- 13h 15h 11h	15h 15h 15h ----- 15h 17h 13h	Local A2/4/12 Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Raikem ----- Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Ricardo ----- Local A1/3/22 Local A2/4/9 Local A2/4/9	5/02/2024 6/02/2024

Néerlandais

LANG0084-3	Néerlandais Niveau 3 (néerlandais) - Claudine Colin, ISLV Corequis: LANG0089-3 - Néerlandais niveau 2 LANG0088-2 - Néerlandais niveau 1	TA	60	-	-	5	Q1 jeudi ----- Q2 mardi	15h ----- 14h	17h ----- 16h	Sart Tilman - Bât. B5b - Local 1/35 ----- Local 0/4 - bât. L5 (rue de Pitteurs)	06/02/2024
LANG0086-3	Anglais niveau 1 (anglais) - Daphné Bui, ISLV, Pascal Maquinay Remarque : la répartition par groupe du Q1 est conservée au Q2. Exemple : les étudiants du G2 du mardi 11h30-13h30 au Q1 restent dans le G2 le lundi de 13h à 15h au Q2 avec Mme Bui. Idem pour les autres groupes.	TA	60	-	-	5	Q1 <u>Daphné Bui</u> G2 mardi G3 mercredi G4 mercredi <u>Pascal Maquinay</u> G1 mardi G5 jeudi ----- Q2 <u>Daphné Bui</u> G2 lundi G3 lundi G4 jeudi <u>Pascal Maquinay</u> G1 jeudi G5 jeudi	11h30 13h 15h ----- 11h 16h ----- 13h 15h 11h ----- 10h 13h	13h30 15h 17h ----- 13h 18h ----- 15h 17h 13h ----- 12h 15h	Local A1/3/22 Local 0/51 - bât. L3 (rue de Pitteurs) Local 0/51 - bât. L3 (rue de Pitteurs) ----- Local A2/4/12 Local 2/7 - bât. L5 (rue de Pitteurs) ----- Local A2/5/6 Local A1/3/22 Local 1/6 - bât. L5 (rue de Pitteurs) ----- Local A1/3/22 Local A1/3/22	Reprise cours D. Bui : le 5/02/2024 P. Maquinay : le 8/02/2024

Choisir une option parmi :

Arts du spectacle

CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Dick Tomasovic	Q2	30	-	-	5	mardi	10h	12h	Salle Lumière (A1/2/Com1)	20/02/2024
THEA0001-1	<i>Esthétique du spectacle vivant (Danse moderne et contemporaine)</i> - Dick Tomasovic	Q1	30	-	-	5	mardi	11h	13h	Salle Lumière (A1/2/Com1)	19/09/2023

Choisir 1 cours parmi :

THEA0012-1	<i>Techniques des arts de la scène (jeu d'acteur, régie son et lumière)</i> - Alain Chevalier, Brice Ramakers	Q2	30	-	-	5	- JE 8/02 10h-11h - JE 15/02 8h30-11h - VE 16/02 13h-15h30 - LU 19/02 19h30-22h - JE 22/02 8h30-11h - VE 23/02 11h-13h30 - JE 14/03 8h30-11h - VE 15/03 11h-13h30 & 14h30-17h - LU 18/03 19h30-22h - LU 25/03 19h30-22h - VE 29/03 13h-15h30 - JE 4/04 8h30-11h - VE 5/04 11h-13h30 - LU 8/04 19h30-22h (présentation publique)	Salle du Théâtre Universitaire de Liège	08/02/2024		
CINE0039-1	<i>Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage</i> - Fanny Pluyers, Dick Tomasovic	Q1	30	-	-	5	lundi mercredi	11h30 11h30	13h 13h	Salle Lumière (A1/2/Com1) Salle Gothot (A1/1/360)	20/09/2023

Journalisme

PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey Geuens	Q2	30	-	-	5	lundi	15h	17h	Local A4/R/100	05/02/2024
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - David Leloup	Q2	30	-	-	5	jeudi	13h	15h	Salle Wittert (A1/R/120)	08/02/2024
CINE0039-1	<i>Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage</i> - Fanny Pluyers, Dick Tomasovic	Q1	30	-	-	5	lundi mercredi	11h30 11h30	13h 13h	Salle Lumière (A1/2/Com1) Salle Gothot (A1/1/360)	20/09/2023

Médiation culturelle et métiers du livre

MEDC0002-1	<i>Observatoire des politiques et des institutions culturelles</i> - Pascal Durand, Christophe Pirene	TA	30	-	-	5	Cours organisé sous la forme d'un cycle de conférences : prochaines conférences organisées les - lundi 25 mars de 11h à 13h à la salle Lumière (A1/2/Com1) - jeudi 28 mars de 17h à 19h au Grand Physique				
HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Pascal Durand, Philippe Raxhon	Q2	30	-	-	5	mardi	10h	12h	Local A4/R/100	06/02/2024
MEDC0008-1	<i>Usages de la médiation en milieu professionnel</i> - Elise Vandeninden	Q1	15	15	-	5	mardi	9h	11h	Local Commu 2 (A1/2/Com2)	19/09/2023

Anthropologie

ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin Rubbers	Q2	30	-	-	5	mercredi	14h	16h	Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Portalis	07/02/2024
ANTH2234-1	<i>Anthropologie : Illustrations et mises en situation</i> - Léa Collard, Elodie Razy Prérequis : ANTH0007-1 <i>Approches du terrain</i>	Q1	15	15	-	5	mardi	9h	12h	Sart Tilman - Bât. B33 - Trifac 2	26/09/2023
ANTH2237-2	<i>Éléments d'anthropologie de la parenté</i> - Elodie Razy	Q1	30	4,5	-	5	mardi	14h	17h	Sart Tilman - Bât. B33 - Trifac 1	26/09/2023

Sociologie

SOCI1241-1	<i>Éléments du calcul des probabilités appliquées aux sciences sociales</i> - Philippe Lambert Prérequis : STAT0002-2 <i>Statistique descriptive</i>	Q2	30	30	-	5	lundi (TP) mardi (cours)	10h 16h	13h 18h	Sart Tilman - Bât. B7b - Auditoire Keynes Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Marx	1er TP : le 26/02/2024 1er cours : 6/02/2024
SOCI9006-1	<i>Socio-anthropologie de l'injustice et de la protestation</i> - Mohamed Nachi, Marc Poncet	Q2	30	-	-	5	jeudi	13h	16h	Sart Tilman - B31 - Auditoire Portalis	15/02/2024
SOCI9007-3	<i>Evolution de la pensée sociologique, partim 2 : sociologie contemporaine</i> - Mona Claro	Q1	30	-	-	5	lundi	17h	19h	Sart Tilman - Bât. B31 - Auditoire Domat	18/09/2023

Cours au choix

Choisir une mineure parmi (poursuite de la mineure choisie en BLOC2 - 10 crédits)

Les étudiants sont invités à consulter le logiciel CELCAT (<https://my.horaires.uliege.be>) pour prendre connaissance de l'horaire des cours de mineures

Faculté de Philosophie et Lettres

Bachelier en Information et Communication

HORAIRE DES COURS

BLOC 3

2ème quadrimestre

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
8h30-9h00				Techniques des arts de la scène (jeu d'acteur, régie son et lumière) (THEA0012-1) Alain Chevalier, Brice Ramakers Voir horaire repris dans les consignes générales	Techniques des arts de la scène (jeu d'acteur, régie son et lumière) (THEA0012-1) Alain Chevalier, Brice Ramakers Voir horaire repris dans les consignes générales	
9h00-9h30						
9h30-10h00						
10h00-10h30	Eléments du calcul des probabilités appliquées aux sciences sociales (SOCI1241-1) Philippe Lambert TRAVAUX PRATIQUES: 10h - 13h	Méthodes et théories de l'analyse de films (CINE0006-1) Dick Tomasovic 10h - 12h		Anglais niveau 3 (LANG0083-4) Adnan Vesseur GROUPE 3 10h - 12h		
10h30-11h00				Anglais niveau 1 (LANG0086-3) Pascal Maquinay 10h - 12h		
11h00-11h30			Histoire du livre et des bibliothèques (HIST0056-1) Pascal Durand, Philippe Raxhon 10h - 12h		Anglais niveau 1 (LANG0086-3) Daphné Bui 11h - 13h	
11h30-12h00						
12h00-12h30			Néerlandais niveau 1 (LANG0044-6) Claudine Colin 11h - 13h			
12h30-13h00					Techniques du journalisme (PEAV0020-1) David Leloup 13h - 15h	
13h00-13h30	Néerlandais niveau 1 (LANG0044-6) Liliane Gehlen Groupe 1 13h - 15h					
13h30-14h00						
14h00-14h30	Anglais niveau 1 (LANG0086-3) Daphné Bui 13h - 15h	Anglais niveau 3 (LANG0083-4) Adnan Vesseur GROUPE 1 De 14h à 16h	Anthropologie sociale et culturelle 2 (ANTH0033-1) Benjamin Rubbers 14h - 16h	Anglais niveau 1 (LANG0042-6) Pascal Maquinay 13h - 15h		
14h30-15h00						
15h00-15h30	Discours journalistique et stéréotypes (PEAV0016-1) Geoffrey Geuens 15h - 17h	Néerlandais niveau 3 (LANG0084-3) Claudine Colin De 14h à 16h		Socio-anthropologie de l'injustice et de la protestation (SOCI9006-1) Mohammed Nachi, Marc Poncelet 13h - 16h		
15h30-16h00	Néerlandais niveau 1 (LANG0044-6) Liliane Gehlen Groupe 2 15h - 17h					
16h00-16h30	Anglais niveau 1 (LANG0086-3) Daphné Bui 15h - 17h	Eléments du calcul des probabilités appliquées aux sciences sociales (SOCI1241-1) Philippe Lambert COURS: 16h - 18h	Théorie et analyse de la culture de masse (COMU0003-1) Pascal Durand 16h - 18h30			
16h30-17h00						
17h00-17h30		Anglais niveau 3 (LANG0083-4) Adnan Vesseur GROUPE 2 De 16h à 18h				
17h30-18h00						
18h00-18h30						
19h30-22h00	Techniques des arts de la scène (jeu d'acteur, régie son et lumière) (THEA0012-1) Alain Chevalier, Brice Ramakers Voir horaire repris dans les consignes générales					

Petite légende:

Cours obligatoires
Cours au choix: 1 cours de langue à choisir parmi 2
Cours de l'option Arts du spectacle
Cours de l'option Journalisme
Cours de l'option Médiation culturelle
Cours de l'option Anthropologie
Cours de l'option Sociologie