



OFFRE DE STAGE

Assistant·e de production

Deuxième assistant·e réalisateur·rice

Katari Films est un collectif de réalisation cinématographique liégeois né en 2013 et fondé par le réalisateur Victor-Emmanuel Boinem, la directrice de la photographie Fanny Pluymers et l'opérateur François Parmentier. Chaque année, le collectif s'attèle à la réalisation d'un long métrage tourné en été. Le reste de l'année est dédié à la postproduction.

En rejoignant notre équipe, vous aurez l'opportunité de participer à la réalisation d'un film et à la postproduction des projets en cours, vous essayant ainsi à divers aspects de la production cinématographique et de découvrir le terrain de jeu du cinéma indépendant au sein d'un collectif amical où la contribution de chacun·e est valorisée.

Période

1^{er} juin > 31 août (par périodes discontinues ; dates exactes à définir)

Statut

Stagiaire

Profil recherché

- Organisation, rigueur, conscience professionnelle
- Aisance relationnelle
- Esprit d'initiative, bonne résistance au stress et à l'urgence
- Qualités rédactionnelles et excellente orthographe
- Goût pour le travail d'équipe
- Bonne connaissance de la Suite Office
- Intérêt pour le cinéma

Missions du stage

Assister la production cinématographique au sein du collectif Katari Films et acquérir de l'expérience grâce aux tâches suivantes :

- Contribuer à l'élaboration d'un plan de communication pour Katari Films
- Promotion des films et prospection
- Mise en ligne de contenu sur le site internet
- Rédaction de contenus
- Inscriptions en festival
- Réseautage
- Aide dans la promotion d'événements
- Assistanat à la réalisation (fiction)
 - Planification des journées de travail
 - Rédaction des feuilles de service

Candidatures à adresser dès que possible à Fanny Pluymers et à V.-E. Boinem
fanny.pluymers@uliege.be et veboinem@gmail.com